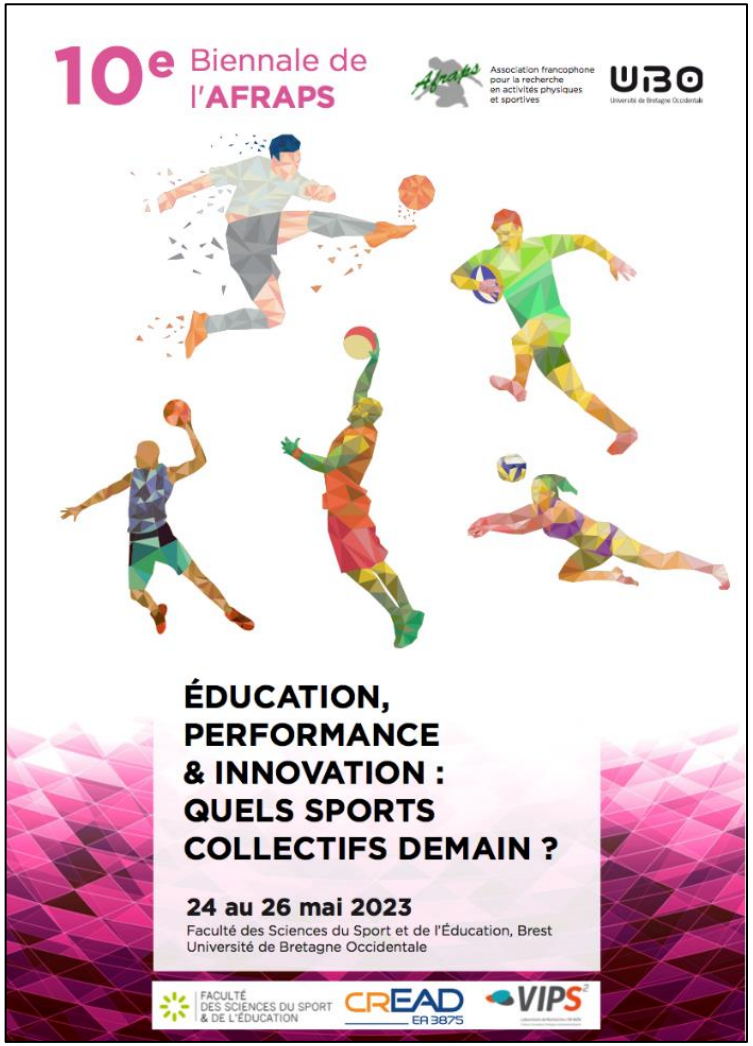
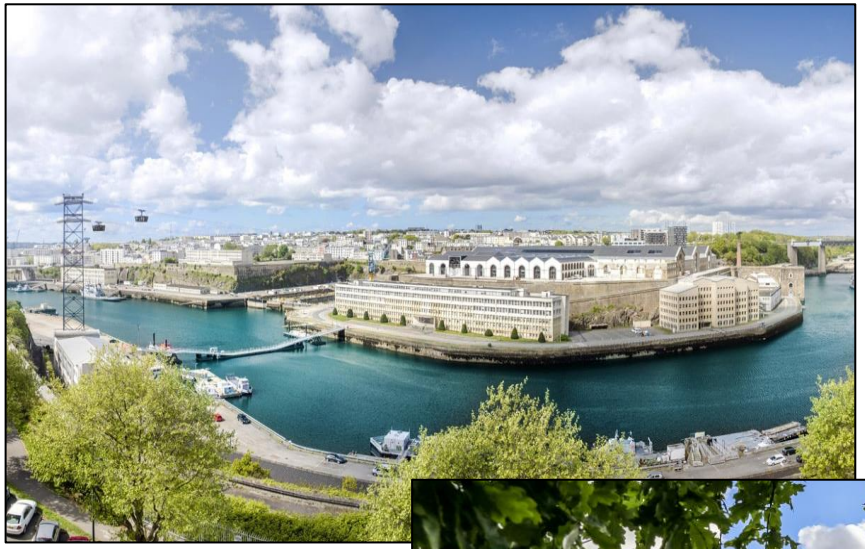
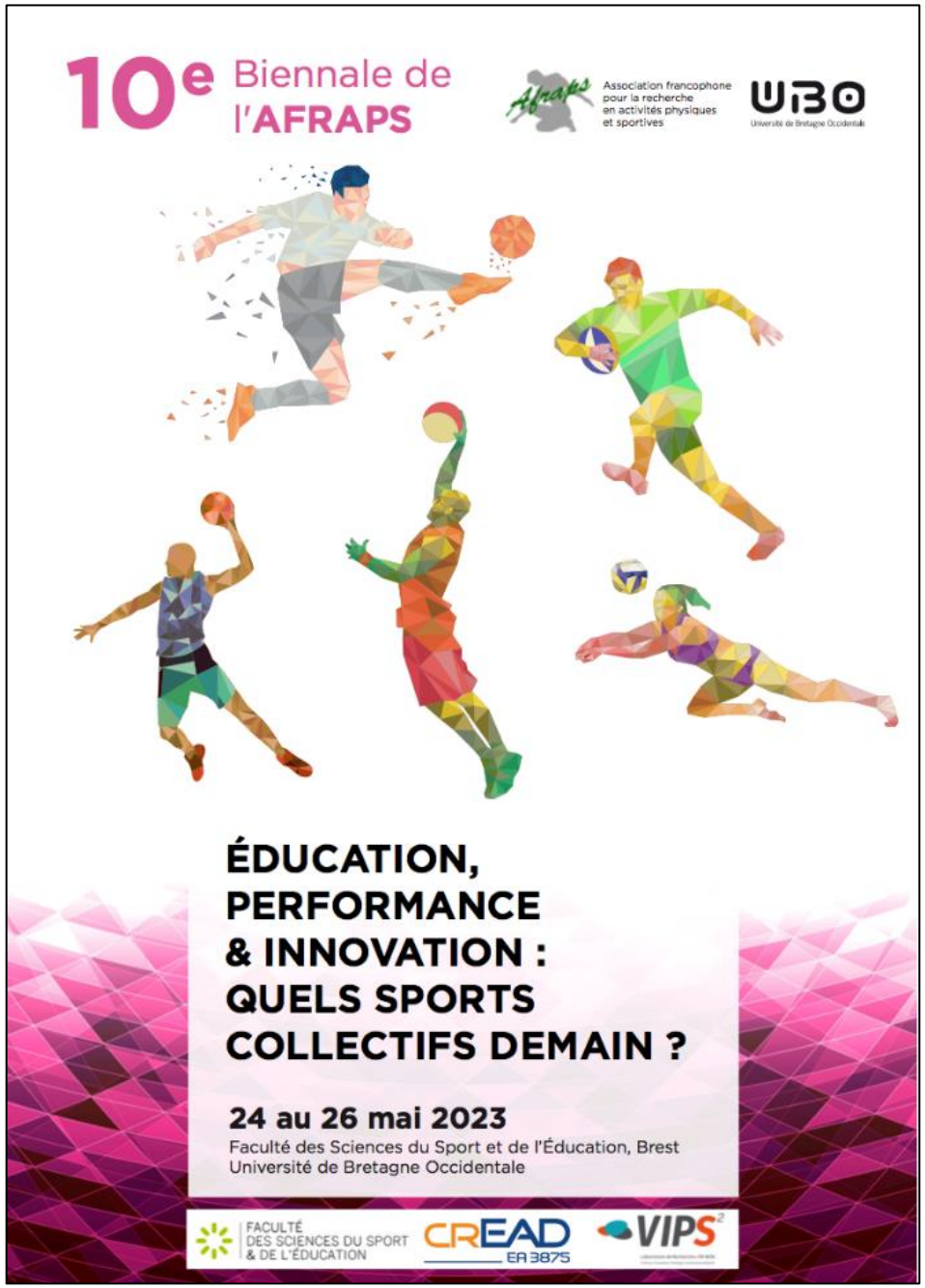
LIVRET DE PRESENTATION
DES COMMUNICATIONS ORALES





10ème biennale de l'AFRAPS
« Education, Performance & Innovation : quels sports collectifs demain ? »

PROGRAMME DETAILLE



MERCREDI 24 MAI

14h	**Accueil des participants** Les ateliers des Capucins
15h	**Ouverture institutionnelle et scientifique** Sandre Le Roux (Conseillère municipale déléguée au développement du sport dans les quartiers), Jérôme Guérin (Directeur de la Faculté des Sciences du Sport et de l'Education), Patricia Marzin-Janvier (Directrice du CREAD), François Le Yondre (Directeur adjoint du VIPS2), Sébastien Laffage-Cosnier (Président de l'AFRAPS) & Fabrice Paindavoine (Président de l'AEEPS) **Conférence plénière Axe 1 *par Christian Bromberger*** Les sports collectifs. Le point de vue d'un anthropologue Les ateliers des Capucins ***Modérateur : Julien FUCHS***
16h30	**Pause-café autour de jeux collectifs** Les ateliers des Capucins
17h15	**Projection du documentaire « Les sorcières de l'orient »** **suivie d'un échange avec Julien Faraut** Les ateliers des Capucins ***Modérateur : Julien FUCHS***
19h15	 **Soirée festive à *La Fabrik*** Les ateliers des Capucins

JEUDI 25 MAI

8h30	**Accueil autour d'un café**			
9h	**Sessions de communications Axe 1** Faculté des Sciences du Sport et de l'Education – PN2B			
	Football d'hier et d'aujourd'hui… **Salle : Amphi PN2B** **Modérateur : Sébastien Laffage-Cosnier** **Le paradoxe du football : la revanche du pied** C. Bromberger *IDEMEC, Université d'Aix-Marseille* **Violences supportéristes dans le football en Europe et en France : manifestations, politiques de prise en charge et questionnement des mesures (1985 - 2021)** F. Adolin *STAPS, Université de Bordeaux, LACES, MSHA* **Le futsal, l'invention d'un sport scolaire ?** J. Réveillé *Université de Tours, UMR CITERES, équipe COST*	**Les sports collectifs pour toutes et tous** **Salle : TD1 PN2B** **Modératrice : Florence Darnis** **« La jouer collectif » dans l'accommodation scolaire des lycéens migrants et allophones en EPS. Une socialisation « par corps » inégale dans les sports collectifs ?** A. Forestier[1], G. Sempé[1] & G. Combaz[2] *[1] Université de Rennes 2 (VIPS2)* *[2] Université de Lyon 2 (Education, Cultures et Politiques)* **Rationalisation professionnelle et permanence des références du sport amateur : le cas d'un club de volley-ball professionnel féminin** C. Gontier *FSSE, Université de Bretagne Occidentale* **L'innovation dans l'enseignement des sports-collectifs en EPS : analyse des articles professionnels depuis les années 2000** J. Visioli[1] & L. Grün[2] *[1] UFR STAPS, Université Rennes 2* *[2] Université de Lorraine, CRULH*	**Les sports collectifs entre permanences et changements** **Salle : TD2 PN2B** **Modérateur : Léna Gruas** **Le volley-ball fédéral français et ses enjeux de démocratisation dans le second XXe siècle** S. Stumpp *Faculté des Sciences du Sport, Université de Strasbourg* **Toponymie sportive et dynamiques du changement dans l'espace urbain : du Stade Sainte-Germaine au Stade Matmut Atlantique, le football et le rugby** A. Suchet *STAPS, Université de Bordeaux, LACES, MSHA* **Les sports collectifs alternatifs : entre sportivisation et détournement.** **Enquête comparée au sein du quidditch et du roller derby** O. Messey & A.Tuaillon Demésy *Université de Franche-Comté, laboratoire C3S, ANR Aiôn*	**La programmation des sports collectifs en EPS : quelles évolutions ?** **Salle : D2** **Modérateur : Gilles Bui-Xuan** **Enseigner et animer l'activité football en milieu scolaire dans l'Académie de Lille : « le Roi se meurt ? »** J. Bréhon[1] & O.Chovaux[2] *[1] Faculté des Sports et de l'Education physique, Université d'Artois, Textes et Cultures* *[2] Faculté des Sports et de l'Education physique, Université d'Artois, CREHS* **Programmer du rugby en EPS en « territoire du vide » : le cas de l'Académie de Lille des années 1970 à nos jours** C. Leroy *Faculté des Sports de Liévin, Université d'Artois, CREHS* **Filles et garçons ensemble dans les sports collectifs : de l'expérimentation à la révolution ?** T. Kuehn *INSPE Académie de Lille Hauts de France, Université de Lille*
10h30	**Pause-café**			

10h45	**Sessions de communications Axe 2** Faculté des Sciences du Sport et de l'Education – PN2B			
	Sports collectifs et dispositifs d'apprentissage innovants **Salle : Amphi PN2B** **Modérateur : Thibault Kerivel** **Analyse de l'activité d'un analyste vidéo professionnel à partir d'un dispositif de captation basé sur la vidéo 360°** L. Roche *Université du Québec à Montréal, Canada* **Maitriser « la temporalité » lorsqu'un « intervenant éducatif » met en place un dispositif d'apprentissage dans une Pédagogie des Modèles de Décision Tactique** G. Uhlrich [1] & S. Eloi [2] *[1] Faculté des sciences du sport, Université Paris Saclay, CIAMS* *[2] UFR SESS-STAPS, Université Paris-Est Créteil, LIRTES* **Utiliser la rétroaction vidéo pour améliorer le contre chez les joueurs professionnels de volley-ball** S. Eloi *UFR SESS-STAPS, Université Paris-Est Créteil, LIRTES*	**Prendre en compte l'expérience des acteurs en sports collectifs** **Salle : TD1 PN2B** **Modérateur : Jérôme Guérin** **Analyse des émotions des élèves scolarisés en milieu difficile : l'exemple de la « situation du Joker » en handball** J. Visioli *Université Rennes 2, VIPS2* **Appropriation de la règle et transformation de la culture du jeu en basket-ball : analyse de l'adaptation d'étudiant.e.s en sciences du sport à la règle de l'« option dribble »** B. Huet[1] & L. Helvig[2] *[1] UFR STAPS, Université de Nantes, MIP* *[2] Collège de Dumbéa-sur-mer, Nouvelle-Calédonie* **Les technologies numériques peuvent-elle aider les entraîneurs à évaluer autrement la performance dans les sports collectifs ?** S. Isserte[1], C. Gaudin[2] & S. Chaliès[3] *[1] Université de Toulouse, EFTS* *[2] Université de Limoges, FRED* *[3] Université de Montpellier, LIRDEF*	**Entraîner en handball : comportement, émotions et management** **Salle : TD2 PN2B** **Modérateur : Cyril Bossard** **Les comportements de l'entraîneur : quel rôle dans l'évolution de la qualité de la relation entraîneur-entraîné(s) en contexte de pratique intensive du handball ?** V. Roux & D. Trouilloud *Université Grenoble-Alpes, SENS* **Emotions et prises de décisions intuitives en sport de haut niveau : le cas d'entraineurs de handball experts** T. Fontaine, O. Petiot & G. Kermarrec *FSSE, Université Brest Bretagne Occidentale, CREAD* **Daniel Costantini et Claude Onesta :** **deux approches antinomiques du management en handball ?** M. Quidu[1] & J. Visioli[2] *[1] Université Lyon 1, L-VIS* *[2] Université Rennes 2, VIPS2*	**Quelle didactique des sports collectifs ?** **Salle : D2** **Modérateur : André Suchet** **Vers une approche socioconstructiviste en sports collectifs : interactions paritaires et didactiques au handball** F. Darnis *INSPE, Académie de Bordeaux, LACES* **Fréquences et contenus des régulations didactiques selon les filles et les garçons en handball : illustrations dans deux collèges REP+** C. Debars *Université Toulouse Jean Jaurès, UMR EFTS* **Evolution du niveau de jeu en rugby en fonction de l'homogénéisation ou de l'hétérogénéisation des équipes : une approche conative** G. Bui-Xuan [1], J. Chamayou[2] & J. Mikulovic[3] *[1] Professeur émérite de l'Université d'Artois* *[2] FFSA* *[3]Recteur de Mayotte*

<table>
<tr><td>12h15</td><td colspan="4">Déjeuner

Faculté des Sciences du Sport et de l’Education – PN2B</td></tr>
<tr><td>13h45</td><td colspan="4">Conférence plénière Axe 2 par Mickaël Campo
Approche psychosociale des émotions : une des clés de la préparation mentale en sports collectifs de haut niveau

Faculté des Sciences du Sport et de l’Education – Amphi PN2B
Modérateur : Cyril Bossard</td></tr>
<tr><td>14h45</td><td colspan="4">Pause-café</td></tr>
<tr><td rowspan="2">15h</td><td colspan="4">Sessions de communications Axe 3
Faculté des Sciences du Sport et de l’Education – PN2B</td></tr>
<tr><td>Intuition et intelligence collectives en sports collectifs
Salle : Amphi PN2B
Modérateur : Gilles Kermarrec

Analyse multiniveau et longitudinale de l’intuition collective en football
T. Kérivel, M. Prost, G. Kermarrec, G. & C. Bossard
FSSE, Université de Bretagne Occidentale, CREAD</td><td>Les déterminants psycho-physiologiques de la performance en sports collectifs
Salle : TD1 PN2B
Modérateur : Philippe Vacher

Proposition d’une nouvelle méthode de quantification des efforts d’intensité supra-maximale et application sur les blessures chez des joueurs de volleyball de niveau international
T. Bouzigues[1], O. Maurelli[1, 3], F. Imbach[4], J Prioux[3] & R. Candau[1]</td><td>Quantifier la charge d’entraînement en rugby
Salle : TD2 PN2B
Modérateur : Camille Gontier

Quantification de la charge d'entraînement en cours de saison de deux modèles de semaine de périodisation tactique dans une équipe professionnelle de rugby à XV
XP. Hu[1,2], S. Boisbluche[3], O. Maurelli[4], K. Phillipe[5] & J. Prioux[1,2]
[1] Université Rennes 2, M2S
[2] East China Normal University, shanghai, China</td><td>Analyse des dimensions physiologiques en handball féminin
Salle : D2
Modérateur : Julie Kbidy

Profils physiques de joueuses de handball élites : différences en fonction des postes.
F. Renouf[1], T. Paillard[1], O. Maurelli[2], K. Phillipe[1] & J. Prioux[3]
[1]Laboratoire Mouvement Equilibre Performance Santé, Université de Pau et des Pays de l’Adour, Tarbes, France EA-4445</td></tr>
</table>

	Intelligences collective et individuelle en handball : une réflexion sur le rôle du demi-centre M. Quidu[1] & J. Visioli[2] *[1] Université Lyon 1, L-VIS* *[2] Université Rennes 2, VIPS2*	*[1]INRA Center de Montpellier, UMR Dynamique Musculaire et Métabolisme Montpellier* *[2]UFR STAPS, Université de Montpellier* *[3] ENS Rennes, M2S* *[4]Seenovate, Montpellier* **Instabilités et performance des équipes locales à la BAL : cas de FAP basketball du Cameroun entre 2020 et 2022** C. Ayangma Bemouyime[1] & D. C. Ebong[2] *[1] Ministère des enseignements secondaires* *[2] Centre National d'éducation*	*[3] Rugby Club Vannes, Vannes, France* *[4] University of Montpellier, Laboratory of Muscular Dynamismand Metabolism* *[5] University de Pau, Laboratory of Movement, Balance, Performance and Health* **Périodisation tactique en Rugby : charge d'entrainement en réponse aux séances d'entrainement spécifique de rugby** M. Henry[1 2], S. Boisbluche[2]. & J. Prioux[1]. *[1] Université Rennes 2, M2S* *[2] Rugby Club de Vannes*	*[2] Université de Montpellier, Laboratoire Dynamique Musculaire et Métabolisme (UMR-866)* *[3] ENS Rennes, M2S* **Actions à haute intensité chez des joueuses de handball professionnelles élites : étude d'une saison entière** F. Renouf[1], T. Paillard[1], O. Maurelli[2], K. Phillipe[1] & J. Prioux[3] *[1] University de Pau, Laboratory of Movement, Balance, Performance and Health* *[2] University de Montpellier, Laboratory of Muscular Dynamism and Metabolism* *[3] ENS Rennes, M2S*
16h	**Pause-café**			
17h	**Observation de l'entraînement de l'équipe professionnelle féminine au *Brest Bretagne Handball* suivie d'un échange avec l'entraîneur et des joueuses** Brest Arena ***Modérateur : Gilles Kermarrec***			
20h		**Soirée festive à *L'annexe de La Base*** Port de plaisance de Brest		

VENDREDI 26 MAI

8h30	**Accueil autour d'un café**
9h	**Conférence plénière Axe 3-4** ***par Jacques Prioux et Olivier Maurelli*** Le Handball de très haut niveau : de la science vers le terrain. Exemple de l'équipe de France masculine de Handball Faculté des Sciences du Sport et de l'Education – Amphi PN2B ***Modérateur : Philippe Vacher***
10h	**Pause-café**
10h30	 **Ateliers de pratique** **Ultimate** ***par Renault Kara et Jérôme Visioli*** **&** **Football gaëlique** ***par Tangi L'Hosty*** Gymnase du SUAPS
12h	***Déjeuner*** Faculté des Sciences du Sport et de l'Education – PN2B

13h30	**Sessions de communications Axe 4** Faculté des Sciences du Sport et de l'Education – PN2B			
	Innover dans l'intervention en sports collectifs **Salle : Amphi PN2B** **Modérateur : Thierry Michot** **Innover pour faire apprendre en sports collectifs : un exemple EPIC en Volley-ball** L. Peyre *Collège de l'Ermitage à Soisy-sur seine, INSPE de Versailles, groupe EPIC AEEPS* **Les compétences de l'arbitre au football : réflexions et propositions du milieu fédéral à l'éducation physique et sportive** P. Desfontaine[1] & A. Joly[2] *[1] Université de Toulon, CreSco* *[2] Université d'Artois, CREHS* **EPS, sports collectifs et interdisciplinarité : entre complémentarités, évidences et incertitudes (1981-2021)** D. Le Roy *Lycée du Rheu, VIPS[2]* **Le démarquage : cas de figure, définition et enseignement** P. Bordes *UFR STAPS Paris-Descartes*	**Prendre en compte l'hétérogénéité en sports collectifs** **Salle : TD1 PN2B** **Modératrice : Elise Allard-Latour** **Equipes stables ou instables ? Effets sur les interactions verbales entre élèves en EPS lors d'une séquence de basketball** S. Benyahia[1], P. Blérol[2] & L. Mougenot[3] *[1] Lycée A. Malraux à Montataire.* *[2] Collège d'Ailly-sur-Somme.* *[3] Université de Picardie Jules Verne, CAREF* **Favoriser le (jeu) collectif en basket-ball : la réussite solidaire au cœur des préoccupations en EPS** J. Guinot UFR STAPS, *Université Rennes 2, groupe PLAISIR & EPS AEEPS* **Marquer sur une passe longue en Ultimate : l'émotion ultime ?** R. Kara *Collège Marcel Pagnol, Pertuis* **L'escalade : un sport collectif comme un autre** S. Harel *FSSE, Université de Bretagne Occidentale*	**Enseigner le volley-ball en EPS : quelle place pour la technique ?** **Salle : TD2 PN2B** **Modérateur : Bréwal Soyez Lozac'h** **« Tout en touche haute, sauf pour un smash » : une Forme de Pratique Scolaire en volley-ball pour favoriser le progrès de tous les élèves en fin de collège** D. Grandgeorge *Collège Francis Yard, Buchy, AEEPS* **Conceptions de la technique dans l'enseignement du volley-ball** D. Kraemer *Centre EPS et société* **Proposer des espaces d'action encouragés pour sortir du technicisme en volley-ball** M. Boiteux[1] & G. Le Corre[2] *[1] FSSE, Université de Bretagne Occidentale* *[2] Collège-Lycée Saint-Sébastien, Landerneau* **Approche coopérative en Volley-ball : quelles traces sur l'activité des élèves ?** A. Van de Kerkhove[1] & S. Delarche[2] *[1] INSPE Centre Val de Loire, Lycée de Pithiviers, Groupe Coopér@ction AEEPS* *[2] INSPE de Dijon, Groupe Analyse des Pratiques AEEPS*	**Les choix culturels en sports collectifs** **Salle : D2** **Modératrice : Isabelle Bars** **« Le handball de course » à l'école pour « accélérer » les apprentissages** B. Cremonesi *Lycée Saint-Exupéry, Marseille* *Centre EPS & Société* **René Deleplace : un héritage précieux pour l'enseignement des sports collectifs** S. Reitchess *Université Paris 8, Laboratoire ESCOL* **De l'essence des sports collectifs à leur mise en œuvre didactique** S. Eloi[1] & G. Uhlrich[2] [1] UFR SESS-STAPS, *Université Paris-Est Créteil, LIRTES* *[2] Faculté des sciences du sport, Université Paris Saclay, CIAMS* **Basket ball en EPS : quelle étude pour quelles transformations ?** A. Svrdlin *Collège Henri Wallon, Martigues* *Centre EPS et société*

16h	**Pause-café**
16h15	**Table ronde** **« Sports collectifs & innovation en EPS »** En présence de : Bruno Crémonési (Centre EPS et Société) Jérôme Guinot (AEEPS) Yohann Tomaszower (IA-IPR) Jérôme Vandenabeele (USEP) Faculté des Sciences du Sport et de l'Education – Amphi PN2B ***Modérateur : Jérôme Visioli***
17h45	**Clôture du colloque**

9h	**Sessions de communications Axe 1** Faculté des Sciences du Sport et de l'Education – PN2B

Football d'hier et d'aujourd'hui…

Le paradoxe du football : la revanche du pied

C. Bromberger
IDEMEC, Université d'Aix-Marseille

Résumé :
Alors que la majorité des sports consacre l'adresse manuelle, renforcée par les muscles du bras, et la locomotion bipède, renforcée par les muscles de la jambe, le football inverse les leçons de l'anthropologie ; c'est ici au pied d'avoir de l'adresse, aussi bien pour tromper un adversaire en le dribblant que pour marquer un but en plaçant le ballon hors de portée du goal. La difficulté de faire tenir au pied un rôle qui n'est pas le sien est soulignée par quelques traits spécifiques à ce sport : le faible nombre de buts marqués au cours d'une partie, alors qu'au basket-ball, au hand-ball les scores sont beaucoup plus élevés ; le ratage, y compris par d'excellents joueurs, d'occasions immanquables ; le but contre son camp, une spécialité propre au football, résultat d'une mauvaise maîtrise des pieds. En faisant du football le sport le plus prisé, il semblerait que l'humanité ait fait un bond en arrière, revenant à des stades antérieurs de l'évolution, celui d'une « préhension locomotrice » (Leroi-Gourhan, *Le geste et la parole*, t. 1, p. 82) où, comme chez les singes, l'individu se sert du pied comme d'une main. Pourquoi donc cette valorisation du pied dans le sport contemporain ? Si le football exalte tout à la fois le mérite individuel et la solidarité collective, l'aléatoire, lié à la difficile maîtrise du pied, y occupe une place importante et donne sans doute à ce jeu une saveur dramatique et philosophique particulière. La valorisation du pied gauche (alors que les humains, dans leur immense majorité, sont droitiers) accroît sur le terrain l'effet de surprise. La dextérité du footballeur (dans ses tirs, ses dribbles, ses passes) a sans doute accru la popularité de ce sport fondé sur la coordination du cerveau et du pied.

Mots-clés : Pied, football, aléatoire, dextérité, gauche.

Bibliographie :
Bromberger, C. (2022). *Football passion. Anthropologie d'une pratique et d'un spectacle*. Paris, Creaphis.
Ehrenberg, A. (1991) *Le culte de la performance*, Paris, Calmann-Lévy.
Kitching, G. »What's in a Name? Playing 'Football'in the Mid-Victorian North-Eastern England", *Ethnologie Française*, 4, 2011.
Leroi-Gourhan, A. (1964). *Le geste et la parole, t.I, Technique et langage*. Paris : Armand Colin.
Porac, C. (2016), *Laterality. Exploring the enigma of left-handedness*, Amsterdam, Boston, Heidelberg…, Academic Press.

Violences supportéristes dans le football en Europe et en France : manifestations, politiques de prise en charge et questionnement des mesures (1985 - 2021)

F. Adolin
STAPS, Université de Bordeaux, LACES, MSHA

Résumé :
Le drame regrettable du Heysel survenu le 29 mai 1985 à Bruxelles lors de la finale de la Coupe d'Europe des clubs champions opposant le Liverpool Football Club à la Juventus de Turin, incident ayant provoqué 39 morts et environ 600 blessés, a suscité une implication plus importante des autorités publiques des pays européens dans la recherche de solutions contre la violence des supporters de football dans et à l'extérieur des enceintes sportives (Tsoukala, 2003). C'est ainsi que le phénomène s'est transformé en problème social majeur mis à l'agenda des politiques publiques en vue de mieux construire l'intervention publique. En France, le basculement véritable se fait en 1993 à cause de deux événements qui vont être fortement médiatisés (Hourcade, 2010). Il s'agit respectivement du match de ligue 1 OM-PSG au mois de mai 1993 et celui du PSG contre Caen en août de la même année. Au cours de ces deux rencontres, de violentes bagarres entre supporters ont émaillé dans les tribunes. En moins de trois, les stades de football français sont empreints de violence d'envergure. La réaction des pouvoirs publics français a donc été assez vive et ferme. Cette communication décrit et analyse, dans une démarche de type qualitatif (Kaufmann, 2007), l'évolution de la politique de prise en charge du phénomène en France sous l'influence européenne sur la période 1985 – 2021, en se posant la question des dispositions qu'elles ont générées. Dans cette visée, ce travail va examiner avec un esprit critique ces politiques de lutte contre la violence supportériste et leurs effets (Lestrelin, 2012). Notre ambition est notamment de rendre compte de leurs points de fragilités, en prenant appui sur la recherche de causalités dans l'émergence de ces violences (Nuytens, 2001).

Mots clé : football, supporters, violences, politiques publiques, sociologie de l'action publique.

Bibliographie

Hourcade, N. (2010). Supporters extrêmes en France : dépasser les stéréotypes. *Les Cahiers de la Sécurité*, 11, p. 164.
Kaufmann, J-C. (2007). *L'enquête et ses méthodes, L'entretien compréhensif.* Armand Colin : Paris.
Lestrelin, L. (2012). Droit et radicalisation de la lutte contre le hooliganisme en France. In N. Dermit-Richard et G. Johanna (Eds.), *Librairie générale de droit et de jurisprudence*. Football & Droit : Paris.
Nuytens, W. (2001). La violence des supporters autonomes de football : À la recherche de causalités. In J.C. BASSON (Ed.), *Sport et ordre public*, p. 128. Paris : La Documentation française.
Tsoukala, A. (2003). Les nouvelles politiques de contrôle du hooliganisme en Europe : de la fusion sécuritaire au multi-positionnement de la menace. *Cultures & Conflits*, p. 3.

Le futsal, l'invention d'un sport scolaire ?

J. Réveillé
Université de Tours, UMR CITERES, équipe COST

Résumé : S'intéresser au futsal dans une perspective socio-historique peut étonner tant les discours dominants y associent de manière récurrente l'idée de nouveauté. Pourtant, une approche sociohistorique du futsal permet de se défaire d'un discours historicisant produit par des institutions en concurrence au cours de la décennie 2000. Ce discours institutionnel a produit deux implicites à propos du futsal qu'il s'agit d'interroger : les prémisses socio-éducatives et la trajectoire institutionnelle linéaire du futsal.
Pour cela, il s'agira de mobiliser des matériaux divers, en particulier des corpus d'archives inexploités ou analysés jusqu'ici de manière tronquée. Analysés de manière croisée, ces corpus d'archives permettent de montrer que l'institutionnalisation du futsal s'est effectuée simultanément à l'UFOLEP et à la FFF durant sept saisons consécutives (1993-2000).
A rebours des historiographies institutionnelles produites précédemment, cette institutionnalisation conjointe, loin d'être anecdotique, a contribué de manière décisive au codage scolaire du futsal tel qu'il existe aujourd'hui. Force est de constater en effet qu'à la FFF, actuelle délégataire du futsal en France, le futsal a été codé par les groupes le plus proches de l'institution scolaire, et par conséquent, les plus disposés à lui conférer une dimension éducative complémentaire au football, garante de la légitimité de la FFF à organiser cette pratique. Contrairement au football, le parcours d'excellence en futsal n'est pas aujourd'hui le lieu d'une action conjointe des clubs professionnels et de la Fédération Française de Football. La voie fédérale reste un espace de consécration important en futsal. Les conseillers techniques les plus proches de l'institution scolaire sont par conséquent des acteurs importants de la formation et de la détection des meilleurs joueurs. Ainsi, l'introduction de la catégorie « futsal » à la FFF a contribué, en s'inscrivant dans des rapports sociaux initiaux, à « redistribuer les places » pour des groupes inégalement disposés à s'approprier ces innovations.

Mots clés : institutionnalisation, catégorie, groupe, sociohistoire, football, futsal

Bibliographie :

Archambault, F. (2013). Un autre football ? Catholiques et communistes italiens au tournant des années 1970. *Cahiers d'histoire. Revue d'histoire critique*, 120, 61-75
Claverie, É. (2017). La rénovation d'un savoir entraîner/manager dans le basket-ball masculin français d'élite des années 1950 : conceptions, débats, enjeux. *Staps*, 115, 55-64.
Faure, J-M. & Suaud, C. (2015). *La raison des sports. Sociologie d'une pratique singulière et universelle*. Paris : Raison d'agir.
Sébileau, A. (2011). Temps de l'olympisme, temps des constructeurs et temps des médias : la relativité des points de vue sur le changement dans l'espace de la navigation. Le cas des promoteurs de planche à voile et du discours « fun ». *Sciences sociales et sport*, 4, 41-64.

« La jouer collectif » dans l'accommodation scolaire des lycéens migrants et allophones en EPS. Une socialisation « par corps » inégale dans les sports collectifs ?

A. Forestier[1], G. Sempé[1] & G. Combaz[2]
[1] *Université de Rennes 2 (VIPS2)*
[2] *Université de Lyon 2 (Education, Cultures et Politiques)*

Résumé :
A partir d'une enquête ethnographique dans un lycée général (Beaud & Weber, 2010), comprenant 9 mois d'observation et 31 entretiens biographiques et semi-directifs réalisés avec 3 enseignants d'EPS et 14 lycéens, scolarisés en UPE2A[1], notre communication analyse les usages et effets des sports collectifs sur la socialisation des élèves allophones et migrants en EPS (Darmon, 2010). En saisissant *« l'itinéraire de vie de l'émigré et de l'immigré »* (Sayad, 1991, 13), il s'agira de comprendre comment les sports collectifs – à travers les activités, les choix pédagogiques et didactiques, les modalités de groupement, etc. – infléchissent, ou non, la (trans)formation d'un jeu de dispositions plurielles, façonné au cours de leurs socialisations antérieures et « en train de se faire », et découlant sur d'inégales distances/ proximités aux normes régissant le(s) contexte(s) de l'EPS.
A travers la volonté de « conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel pour gagner » (Programmes EPS Lycée), les sports collectifs sont envisagés comme *« les plus aptes pour intégrer les élèves UPE2A du fait que ça soit en équipe »* (Mme Opril, enseignante d'EPS). A l'instar du volley-ball ou de l'ultimate, ils peuvent faciliter l'incorporation de dispositions langagières et sportives, valorisées en EPS, notamment par l'observation et le langage corporel. Cependant, des difficultés émergent chez certains au regard de (potentiels) décalages entre leurs dispositions incorporées et le(s) contexte(s) situationnels propres à la discipline (Lahire, 2004, 2013). Puisque ces dispositions ne sont pas « neutres » scolairement, les élèves les plus éloignés des cultures scolaire et sportive, subissent des inégalités structurant leur socialisation en EPS. Des pistes professionnelles seront proposées pour tenter de dépasser ces freins rencontrés par ces élèves « à besoins éducatifs particuliers ».

Mots clés : Socialisation, inégalités, EPS, migrant, ethnographie.

Bibliographie :
Beaud, S., & Weber, F. (2010). *Guide de l'enquête de terrain : Produire et analyser des données ethnographiques* (4e édition). Paris : La Découverte.
Darmon, M. (2010). *La socialisation : Domaines et approches*. Paris : Armand Colin.
Lahire, B. (2004). *La culture des individus : Dissonances culturelles et distinction de soi*. Paris : La Découverte.
Lahire, B. (2013). *Dans les plis singuliers du social : Individus, institutions, socialisations*. Paris : La Découverte.
Sayad, A. (1991). *L'immigration ou les paradoxes de l'altérité*. Paris : Raisons d'Agir.

[1] Unité Pédagogique pour Elèves Allophones Arrivants permettant la scolarisation d'enfants allophones et migrants dans les établissements scolaires « ordinaires ».

Rationalisation professionnelle et permanence des références du sport amateur : le cas d'un club de volley-ball professionnel féminin

C. Gontier
FSSE, Université de Bretagne Occidentale

Résumé :
Issue d'une enquête au sein du « Quimper Volley 29 », un club de volley-ball professionnel, notre contribution montre comment les méthodes et outils théoriques propres à la sociologie permettent d'éclairer le processus de professionnalisation d'un club de sport associatif. Nous questionnons les enjeux et les difficultés induits par ce processus en dépassant une approche uniquement systémique (D'Iribarne, 2005) pour comprendre la façon dont les références culturelles du sport amateur cohabitent avec les logiques du sport professionnel (Stumpp & Gasparini, 2004). Débutée en 2014 et réactualisée en 2022, l'enquête menée auprès des bénévoles et des dirigeants s'appuie sur des phases régulières d'observation et une série d'entretiens semi-directifs. Nous montrons comment les acteurs du club mobilisent différents capitaux culturels, sociaux et symboliques (Bourdieu, 1977) afin de produire et d'affirmer des légitimités d'engagement distinctes et garantes autant des cultures amateures que des logiques du sport de compétition. Dans une perspective wébérienne, nous établissons un classement idéal-typique (Weber, 1904, p. 181) qui distingue bénévole traditionnel, néo-bénévole et bénévole-dirigeant. Nous montrons ainsi comment la position de chaque bénévolat implique une organisation à rationalité mixte (Bayle, 2007) et une gouvernance éloignée des pratiques de la démocratie associative. Cette approche permet de nuancer l'importance des causes purement subjectives et relationnelles dans la structuration du club (Suaud & Faure, 1994). D'autre part, elle sensibilise les bénévoles et les dirigeants quant à l'importance des déterminants sociaux et culturels dans la construction de leur organisation. Elle permet ainsi de questionner la façon dont, dans un club soumis à des transformations significatives, les références culturelles et les usages du sport amateur se maintiennent.

Mots-clés : bénévolats, sport professionnel, idéals-types, légitimités.

Bibliographie :
Bayle, E., (2007). Essai de définition du management des organisations sportives : objet, champ, niveaux d'analyse et spécificités des pratiques managériales. *Staps*, 75, 59-81.
Bourdieu, P., (1977). La production de la croyance. *Actes de la recherche en sciences sociales*, 13, 3-43.
D'Iribarne, P., (2005). Analyse stratégique et culture : un nécessaire retour aux sources. *Revue française de sociologie*, 46, 151-170.
Faure, J-M., Suaud, C., (1994). Un professionnalisme inachevé. Deux états du champ du football professionnel en France, 1963-1993, *Actes de la recherche en sciences sociales*, 103, 7-26.
Stumpp, S., Gasparini, W., (2004). Les conditions sociales d'émergence du volley-ball professionnel. De l'espace national au club local (1970-1987). *Staps*, 63, 123-138.
Weber, M., (1904). *Essais sur la théorie de la science*. Paris, Pocket.

L'innovation dans l'enseignement des sports-collectifs en Education Physique et Sportive : analyse des articles professionnels depuis les années 2000

J. Visioli[1] & L. Grün[2]
[1] *UFR STAPS, Université Rennes 2*
[2] *Université de Lorraine, CRULH*

Résumé : Depuis 1967, *les sports collectifs occupent une place importante dans l'histoire de l'EPS et sont pleinement associés au* mouvement de dépassement du technicisme *(Attali & Saint-Martin, 2014).* A partir des années 80, le mouvement de didactisation a prolongé cette valorisation d'un élève acteur de ses apprentissages technico-tactiques. Au début du XXIe siècle, la place des sports-collectifs « *dans la société et dans l'école, en EPS et dans le sport scolaire, est si massive et si évidente qu'on pourrait en oublier les problèmes qu'ils posent* » (Couturier, 2002, p.2). Notamment, le défi à relever semble être celui de l'égalité de traitement entre les filles et les garçons et en corollaire, celui d'une évaluation équitable entre filles et garçons (Grun, 2020). Dans une période de renouvellement des pratiques sociales, d'évolutions institutionnelles et de concurrence entre les activités physiques sportives et artistiques (APSA), le questionnement s'impose : l'enseignement des sports-collectifs en EPS est-il toujours un lieu d'innovations didactiques depuis la fin du XXe siècle ?

Dans le cadre d'une épistémologie des savoirs à transmettre en EPS (Léziart, 2010), nous proposerons l'analyse de l'intégralité des articles parus sur l'enseignement des sports-collectifs dans les différentes revues professionnelles (EPS, Enseigner l'EPS, Cahiers du CEDREPS, Contrepied) afin de mettre en évidence les principales tendances, en lien avec les fondements théoriques sous-jacents et les enjeux de l'institution scolaire. Quels sont les sports-collectifs en présence dans ce corpus ? Quelles sont les formes de pratique, les contenus d'enseignement et les modalités d'accompagnement valorisés ? Les tendances sont-elles similaires à celles repérées dans la didactisation des activités de raquette (Visioli, Petiot & Martin, 2021), c'est-à-dire favoriser les matchs à thème pour faire apprendre en jouant, engager les élèves dans des projets collectifs et réflexifs, et exploiter le potentiel des aménagements matériels et numériques ? La discussion portera sur les processus d'innovation dans l'enseignement des sports-collectifs en EPS, et débouchera sur des visées prospectives.

Mots clés : Innovation, sports-collectifs, enseignement, articles professionnels, EPS.

Bibliographie :

Attali, M. & Saint-Martin, J. (2014). *A l'école du sport. Epistémologie des savoirs corporels du XIXe siècle à nos jours*. Louvain-La-Neuve : De Boeck.
Couturier, C. (2002). Vous avez dit sports co ? *Contrepied*, 10, 2-7.
Grun, L. (2020). L'enseignement des sports collectifs en milieu scolaire (1918 à nos jours) : de l'influence de l'Amicale. *Revue Enseigner l'EPS*, 281, 2-8.
Léziart, Y. (2010). Anthropologie culturelle des APSA et épistémologie des savoirs à transmettre en EPS. In M. Musard, M. Loquet & G. Carlier (Eds.), Sciences de l'intervention en EPS et en sport. Paris : Editions Revue EPS (179-200).
Visioli, J., Petiot, O. & Martin, G. (2021). Les propositions professionnelles sur les activités de raquette depuis les années 2000 : trois tendances principales. In J. Visioli, O. Petiot, C. Lléna & O. Dieu (Eds.), *L'engagement et le progrès des élèves en EPS. Pistes pour l'enseignement et l'apprentissage dans les activités de raquette*, 8-17. Plédran : AEEPS.

Le volley-ball fédéral français et ses enjeux de démocratisation dans le second XXe siècle

S. Stumpp
Faculté des Sciences du Sport, Université de Strasbourg

Résumé : Le volley-ball se singularise, dès son émergence en France au cours de l'entre-deux-guerres, par son caractère profondément « multiforme », ce qui a pour conséquence d'ouvrir sa pratique à un public diversifié (Eloi & Sirost, 2000). Pourtant, la Fédération Française de Volley-Ball (FFVB), créée en 1936, accueille dans un premier temps une population relativement homogène : elle se compose pour l'essentiel de jeunes hommes vivant dans des grands centres urbains et/ou industriels. Ainsi, les enfants, les femmes, ainsi que les habitants des zones rurales demeurent largement en marge de ce processus de sportivisation. Si cette situation répond à une volonté claire des dirigeants fédéraux de transformer « un jeu [récréatif] pour les petites filles sur la plage » en un « sport athlétique » (Congrès de la FFVB, 1964), il n'en demeure pas moins que le second XXe siècle est marqué par une politique de démocratisation de cette activité, dans le but d'en faire un sport populaire, à l'instar du football, du rugby, du handball ou du basket-ball. Se pose dès lors la question des moyens de cette diffusion, d'autant que le volley-ball apparaît éminemment sensible aux effets de contexte locaux, qu'ils soient sociaux, culturels ou géographiques (Stumpp, 2015).
Notre présentation, qui s'appuie sur un corpus de sources fédérales nationales (Procès-verbaux des Congrès de la FFVB depuis 1948) et locales (archives de la Ligue d'Alsace de Volley-Ball depuis 1945), entend mettre au jour certains des enjeux - nécessairement imbriqués - qui pèsent sur l'expansion de la pratique en France après 1945. Nous explorerons ainsi, à la croisée d'une histoire sociale et culturelle, la configuration (Elias, 1994) formée par les problématiques de lieu, les propriétés socio-culturelles des pratiquants, les stratégies de développement économique et les systèmes de représentation qui sous-tendent les politiques fédérales.

Mots clés : volley-ball, fédération, démocratisation, configuration

Bibliographie :

Elias, N., & Dunning, E. (1994). *Sport et civilisation. La violence maîtrisée*. Paris : Fayard.
Eloi, S., & Sirost, O. (2000). Volley-ball de ville, volley-ball de plage : sens et représentation d'une activité multiforme. *Sociétés*, 70, 73-83.
Stumpp, S. (2015). Vrais montagnards et volleyeurs des plaines. Pratique du volley-ball et dynamique de sportivisation au sein des clubs de montagne alsaciens (1946-1974). *Sciences sociales et sport*, 8, 125-153.

Toponymie sportive et dynamiques du changement dans l'espace urbain :
du Stade Sainte-Germaine au Stade Matmut Atlantique, le football et le rugby

A. Suchet
STAPS, Université de Bordeaux, LACES, MSHA

Résumé :
L'histoire des équipements sportifs en France, notamment des enjeux de leur programmation durant les Trente Glorieuses puis la décentralisation, est assez bien connue. C'est moins le cas des nouveaux grands édifices du sport, construits à l'échelle d'une métropole dans le cadre d'un marché sportif transformé en secteur professionnel, et d'une concurrence mondialisée des grands clubs. Plus encore, leur dénomination ne fait pas toujours l'objet d'une attention dans les études, alors qu'elle constitue un indicateur central du rapport à l'espace des acteurs.
À partir d'une approche géographique, toponymique, sociale et culturelle (sur la base méthodologique d'un croisement de sources documentaires puis d'une série d'entretiens semi-directifs), cette communication traite des processus et des logiques en œuvre dans la fabrication des territoires sportifs urbains de l'agglomération de Bordeaux. Plus précisément, il s'agit de revenir sur le cas du stade Sainte-Germaine, nommé en référence au lieu-dit qui se réfère à une sainte de l'Église catholique. Enceinte historique du Stade bordelais, club omnisports fondé en 1889 de rugby à XV et de football très connu avant la Première Guerre mondiale. Effectivement, au plan toponymique, il faut rappeler l'importance à Bordeaux des noms religieux chrétiens catholiques dans l'espace urbain, trace d'une longue époque où la ville est à majorité royaliste.
Il s'agit ensuite de revenir sur la construction et le *naming* du stade Matmut Atlantique, pour l'équipe professionnelle de football des Girondins de Bordeaux. Témoignage d'une période de transformation profonde du modèle sportif français, ce stade illustre de nouvelles relations entre secteur public et secteur privé en France.
L'évolution de ces équipements dédiés aux sports collectifs, au football et au rugby, dans leur nom et dans leur logique de construction, illustre plus largement ce qu'il en est des liens entre sport et urbanisme, toponymie entre économie et religiosité.

Bibliographie :
Augustin, J.-P. (2006). Bordeaux, au rythme des cultures sportives. *Sud-Ouest Européen, 22*(1), 127-140.
Callède, J.-P. (1993). *Histoire du sport en France : du Stade bordelais au SBUC (1889-1939)*. Talence : Maison des sciences de l'Homme d'Aquitaine.
Di Méo, G. (1998). *Géographie sociale et territoires*. Paris : Nathan.
Guillorel, H. (2008). *Toponymie et politique : les marqueurs linguistiques du territoire*. Bruxelles : Bruylant.
Suchet, A. (2019). *Pratiques récréatives et médiations territoriales. Contribution à une géographie sociale et culturelle du sport, du tourisme et des loisirs*. Mémoire du diplôme d'Habilitation à diriger des recherches, Université Bordeaux-Montaigne.

Les sports collectifs alternatifs : entre sportivisation et détournement.
Enquête comparée au sein du quidditch et du roller derby

O. Messey & A.Tuaillon Demésy
Université de Franche-Comté, laboratoire C3S, ANR Aiôn

Résumé :
Nous souhaitons proposer une communication à deux voix portant sur deux sports collectifs « émergents », en ce que leur arrivée sur le territoire métropolitain ne dépasse pas une quinzaine d'années : le quidditch et le roller derby. Notre intérêt pour ces objets est pluriel. Outre leur structuration à la marge des circuits sportifs institués lorsqu'elles apparaissent, ces pratiques proposent un modèle sportif en « décalage » avec les cadres traditionnels (Jarvie, 2006). De l'usage des éléments issus du monde magique d'Harry Potter pour le quidditch, au carnaval burlesque du roller derby, ces sports détournent les normes en vigueur et s'affichent ainsi comme le miroir déformant d'un ordre qui ne plaît plus. Notre communication nous permettra d'aborder les critiques autour desquelles se structurent ces deux disciplines. Nous tâcherons de montrer en quoi les sports collectifs alternatifs, aux marges de l'institution sportive, sont révélateurs des mutations qui s'opèrent dans le monde du loisir et de la compétition.
Pour répondre à cette question, deux immersions ont été conduites. Audrey Tuaillon Demésy a débuté une enquête sur le quidditch en 2015, et Orlane Messey sur le roller derby en 2019. Une méthodologie socio-ethnographique a été engagée sur chacun des deux terrains, entre observations participantes et entretiens semi-directifs menés auprès de membres d'équipes françaises et européennes.
Les données recueillies montrent des similarités entre ces deux pratiques. Alors que leur positionnement aux marges des institutions s'avère propice au détournement ludique, leur progressive sportivisation (Wheaton, & Beal, 2003 ; Delfavero, *et al.* 2019), entendue comme une « mise aux normes sportives », témoigne ainsi de la force normative et symbolique du fait sportif. Néanmoins, si leur intensité critique semble se réduire, des poches de résistance se laissent désormais observer.

Mots clés : détournement, imaginaire, quidditch, roller derby, sports alternatifs

Bibliographie :
Delfavero, T., Nuytens, W. & Penin, N. (2019). Exister malgré les résistances institutionnelles : observer le *Mixed martial arts* dans sa dimension associative. *Staps*, 124, 7-22.
Jarvie, G. (2006). *Sport, Culture and Society: an Introduction.* Londres/New-York : Routledge.
Wheaton, B. & Beal, B. (2003). Keeping it real: Subcultural media and the discourses of authenticity in alternative sport. *International review for the sociology of sport*, 38, 155-176.

Enseigner et animer l'activité football en milieu scolaire dans l'Académie de Lille : « le Roi se meurt ? »

J. Bréhon[1] & O. Chovaux[2]
[1] *Faculté des Sports et de l'Education physique, Université d'Artois, Textes et Cultures*
[2] *Faculté des Sports et de l'Education physique, Université d'Artois, CREHS*

Résumé :
La place éminente occupée par le football dans l'espace des sports a longtemps justifié qu'il constitue une activité privilégiée par les enseignants d'éducation physique et sportive, et ce depuis les années soixante (Chovaux, 2014). Longtemps étroits, les liens entre « football scolaire » et football fédéral se sont progressivement distendus, par le jeu de la didactisation de l'EPS et sa capacité avérée à épouser des problématiques éducatives propres à l'Ecole, à l'orée des années 1990 (Travert, 2016). Dans le même temps, celui qui fut jadis « le Roi des sports » s'est féminisé, diversifié dans ses formes de pratiques (compétitives, récréatives ou plus informelles encore). Son hypermédiatisation a entraîné autant de formes d'adhésion (à l'image de « l'effet 1998 **»**) qu'elle n'a provoqué des phénomènes de rejet et de stigmatisation d'une pratique hégémonique soumise désormais aux lois de la concurrence et de l'hétérogénéité des formes d'engagement (Gastaut, 2008 ; Beaud et Rasera, 2020).
Confronté à ces difficultés et aux réalités des programmes, les enseignants doivent aujourd'hui formuler des propositions pédagogiques et didactiques différentes, tant pour l'EPS que pour le sport scolaire (Dietsch, 2015) : en tenant compte non seulement des logiques de programmation des activités et des attendus scolaires (compétences soclées et issues des champs d'apprentissage, objectifs éducatifs des associations sportives scolaires) que d'une nécessaire adaptation de l'enseignement à la diversité des publics rencontrés. A ce titre, l'analyse des dispositifs particuliers mis en œuvre dans l'Académie de Lille depuis les cinq dernières années, éclairés par les témoignages des acteurs (enseignants d'EPS, responsables de sections sportives « football », formateurs, entraîneurs de clubs) et enrichis par des monographies d'établissements, peuvent illustrer l'érosion constatée de la pratique du football dans les collèges et les lycées. Et questionner *in fine* la place et le rôle actuels d'une « incontournable » pratique.

Mots-clés : football, EPS, sport scolaire, Académie de Lille, dispositifs et acteurs

Bibliographie :

Beaud, S. & Rasera, F. (2020). *Sociologie du football*. Paris : La Découverte.
Chovaux, O. (2014). « Football-association et « mise en forme sportive » de l'éducation physique scolaire au XXème siècle : une capillarité singulière ». Dans : Attali, M. et Saint Martin, J. (dir.), *Epistémologie des savoirs corporels du XIXème à nos jours*, Editions De Boeck, 167-198.
Dietsch, G. (2015). Approche technologique et forme de pratique scolaire du football en milieu difficile : le modèle du « futsal ». eJRIEPS [En ligne], 35, 1-20.
Gastaut, Y. (2008). Quel « Effet Coupe du monde » ? In Y. Gastaut (Ed.), *Le métissage par le foot : L'intégration, mais jusqu'où ?*, 101-110. Paris : Autrement.
Travert, M. (2016). Incontournable football. *Revue EP.S*, 370, 34-55.

Programmer du rugby en EPS en « territoire du vide » :
Le cas de l'Académie de Lille des années 1970 à nos jours.

C. Leroy
Faculté des Sports de Liévin, Université d'Artois, CREHS

Résumé :
De nombreuses études concourent à une vision de l'enseignant d'EPS comme un *acteur social* (Amblard *et al.*, 2005), disposant d'une part de liberté dans sa tâche d'élaboration des programmations d'Activités Physiques, Sportives et Artistiques (APSA). Si certains (Lenzen, 2012) font apparaître la prédominance du parcours personnel et de formation des enseignants sur les déterminants institutionnels, est-ce à dire qu'une APSA non pratiquée personnellement et non étudiée lors du cursus initial ne pourrait figurer dans les programmations ?
Dans l'Académie de Lille, où l'« *étrange distribution géographique du rugby* » (Bodis, 2003) se traduit par un retard culturel tant dans le nombre de licenciés et de clubs, que dans le niveau de compétition atteint par les équipes fédérales, quelle place est faite à cette APSA dans les collèges et lycées depuis les Instructions Officielles de 1967 ? La Fédération Française de Rugby (FFR) prend-t-elle part au développement de sa pratique dans cette région, et comment peut-elle espérer encourager les enseignants à proposer le rugby en EPS ?
La réalisation d'entretiens, auprès d'enseignants et d'acteurs de la formation initiale et continue locale, ainsi que l'analyse d'archives fédérales et institutionnelles, a permis de repérer l'évolution des années 1970 à nos jours, du choix de programmer cette APSA en *territoire du vide*. Choix sexué pour les garçons dans les années 1970 et 1980, ce sport collectif de combat, par le jeu des classifications officielles, a vu sa place institutionnelle diluée depuis le début des années 2000 au sein du champ d'apprentissage 4. Entre réseaux de personnalités convaincues et particularités de cette pratique, la transposition au monde scolaire, « *sans pour autant changer le sens de l'expérience sportive d'origine* » (Mascret et Dhellemmes, 2011), a alterné "plaquage" et "évitement" au gré des affinités avec la FFR et des mutations de la formation initiale et continue.

Mots clés : EPS, Rugby, Région, Choix, Programmation

Bibliographie :
Amblard, H. et al. (2005). *Les nouvelles approches sociologiques des organisations.* Paris : Seuil.
Bodis, J.P. (2003). Le rugby dans les terres de mission du nord de l'Europe continentale : Allemagne, Belgique et France non méridionale », Dans Silvain Jean-Marc et Séoudi Noureddine, *Regards sur le sport, hommage à Bernard Jeu*, Université de Lille 3, 2003, p. 165 à 182.
Corbin, A. (2018). *Le Territoire du vide ; l'Occident et le désir du rivage*. Paris : Flammarion.
Lenzen, B. (2012). Les activités curriculaires des enseignants d'EPS, entre prescription et liberté : une revue de littérature. *eJRIEPS* [En ligne], 27 | 2012, mis en ligne le 01 juillet 2012.
Mascret, N. & Dhellemmes, R. (2011). Culture sportive et culture scolaire des APSA. In Travers Maxime et Mascret Nicolas (Eds.), *La culture sportive*. Paris : éditions EPS.

Filles et garçons ensemble dans les sports collectifs : de l'expérimentation à la révolution ?

T. Kuehn
INSPE Académie de Lille Hauts de France, Université de Lille

Résumé :
Pourquoi n'existe-t-il quasiment pas aujourd'hui de compétitions fédérales ou d'épreuves olympiques de sports collectifs intégrant simultanément des femmes et des hommes ? Si les questions d'inégalité et d'équité apparaissent centrales dans ce questionnement, compte tenu des capacités physiques différentes entre les deux sexes, il est important de discuter de l'accès limité et limitant des filles et des femmes aux sports collectifs en général (INSEE, 2017). Au niveau scolaire et universitaire, cet obstacle semble pourtant pouvoir être dépassé par des formes de pratiques innovantes intégrant la mixité (Kuehn, 2021). Autre exemple, au niveau national, s'est développé un véritable championnat de beach-volley en équipe mixte avec un homme et une femme, pour lequel la hauteur du filet consiste la seule modification.
En s'inspirant du modèle de Patinet et Cogérino (2013), nous avons conduit de nombreuses expérimentations dans d'autres sports collectifs, en EPS et en formation initiale, avec des groupes de pratique qui pouvaient être : (1) en mixité « ensemble-séparée » selon la norme fédérale ; (2) en mixité « banalisée » sans différenciation ; (3) en mixité « recherchée » conçue par l'équité comme modèle compensatoire ; (4) en mixité « réfléchie » permettant une égale qualité de développement. Nous arrivons à la conclusion que la tradition culturelle nuit aux innovations en la matière, alors qu'une révolution pourrait être envisagée, par une « rencontre entre les sexes comme impérieuse nécessité » (Maruejouls, 2022).
Imaginez l'équipe de France de football constituée avec au minimum cinq femmes dans l'équipe, et toutes les implications stratégiques ou tactiques passionnantes que cela pourrait constituer. Il ne s'agit pas ici de remplacer les pratiques sexuées existantes, mais bel et bien de compléter et enrichir l'offre de pratique dans les sports collectifs (Lentillon-Kaester & Patelli, 2017) par un jeu d'expérimentations, avant de le stabiliser et le structurer.

Mots clés : sports collectifs, inégalité, mixité, équité, EPS

Bibliographie :
INSEE première (2017). Pratiques physiques ou sportives des femmes et des hommes : des rapprochements mais aussi des différences qui persistent. 1675, novembre 2017.
Kuehn, T. (2021). Le rôle de l'EPS et de l'Association Sportive dans la mobilisation et l'engagement des adolescentes. Recherche action sur leur adhésion aux pratiques sportives d'opposition individuelle et collective. *Genre Education Formation*, [En ligne], 5.
Lentillon-Kaestner, V. & Patelli, G. (2017). Effet de l'alternance des formes de groupement sur le plaisir ressenti en éducation physique et sportive. *Revue Staps*, vol. 116, 2, 61-74.
Maruejouls, E. (2022). De l'essentialisation des rapports sociaux au jouer ensemble. *Revue EPS*, 396, 39-41.
Patinet, C. & Cogérino, G. (2013). Expériences de mixités vécues par les enseignants d'éducation physique et sportive : lien entre vigilance et équité sexuée. *Revue française de pédagogie*, 182, 93-106.

10h45	**Sessions de communications Axe 2** Faculté des Sciences du Sport et de l'Education – PN2B

Sports collectifs et dispositifs d'apprentissage innovants

Analyse de l'activité d'un analyste vidéo professionnel à partir d'un dispositif de captation basé sur la vidéo 360°

L. Roche
Université du Québec à Montréal, Canada

Résumé :
Les facteurs de la performance en sports collectifs demeurent multiples et les aspects tactiques constituent une de ces dimensions (Grosgeorge, 2000). Grâce notamment au développement depuis 20 ans de logiciels d'analyse vidéo permettant de récolter des nombreuses données afin de mieux connaître les équipes adverses, un nouveau métier s'est développé : analyste vidéo. Si ce métier demeure encore un « métier de l'ombre » (Roche, 2021, p.57), à notre connaissance, aucune étude ne s'est intéressée à l'analyse de l'activité de ces professionnels.
Notre étude qui s'inscrit dans le cadre du programme de recherche du Cours d'Action (Theureau, 2010) a pour but de rendre compte des connaissances mobilisées par un analyste vidéo professionnel lors de son activité au cours d'une rencontre internationale de handball. A cette fin, un enregistrement de son activité a été réalisé grâce à une caméra 360° (nouvel outil qui se développe depuis 10 ans, Roche et al., 2021).
Nos premiers résultats rendent compte d'une activité multi-tâche de l'analyste dans un temps extrêmement contraint. Au cours de son activité de séquençage, ce dernier est amené à mobiliser aussi bien des savoir-faire (mémorisation d'une trentaine de raccourcis clavier), des connaissances techniques sur les fonctionnalités du logiciel, et des connaissances tactiques sur l'activité handball.
A travers cette première étude exploratoire, il nous semble intéressant de discuter deux aspects. Tout d'abord d'un point de vue méthodologique, l'usage de la vidéo 360 comme outil pour recueillir des données et conduire des entretiens d'auto-confrontation amène de nouveaux questionnements. En effet, la vidéo 360 constitue non pas une trace « passive », mais bien une trace avec laquelle l'acteur peut interagir, ce que les études reposant sur approches ethnographiques se doivent de prendre en compte (Westmoreland, 2020). Ensuite, le dévoilement des savoirs tacites mobilisés par un analyste vidéo expert peut constituer un point de départ pour bâtir un référentiel de compétences professionnelles.

Mots clés : analyste vidéo, performance, vidéo 360°, handball, analyse activité

Bibliographie :
Grosgeorge, B. (2000). Analyse d'actions de jeu en sports collectifs : Quelques exemples en basket-ball. *Cahiers de l'INSEP*, *26*(1), 71-100.
Roche, L. (2021). *Sport et numérique. Pratiques et perspectives*. Presses Universitaires du Sport. Territorial Editions.
Roche, L., Kittel, A., Cunningham, I. et Rolland, C. (2021) 360° Video Integration in Teacher Education: A SWOT Analysis. Front. Educ. 6:761176. doi: 10.3389/feduc.2021.761176
Theureau, J. (2010). Les entretiens d'autoconfrontation et de remise en situation par les traces matérielles et le programme de recherche « cours d'action ». *Revue d'anthropologie des connaissances*, 42(2), 287–322. https://doi.org/10.3917/rac.010.0287
Westmoreland, M.R. (2020). 360° Video. In P. Vannini (Ed,), *The Routledge International Handbook of Ethnographic Film and Video*, pp. 256–266. Routledge.

Maitriser « la temporalité » lorsqu'un « intervenant éducatif » met en place un dispositif d'apprentissage dans une Pédagogie des Modèles de Décision Tactique

G. Uhlrich [1] & S. Eloi [2]
[1] *Faculté des sciences du sport, Université Paris Saclay, CIAMS*
[2] *UFR SESS-STAPS, Université Paris-Est Créteil, LIRTES*

Résumé :
Souvent, les enseignants ou entraineurs novices mettent en place des dispositifs d'apprentissage dans les sports collectifs qui ne permettent pas aux apprenants d'en exploiter tout le potentiel. Notamment, ils ne leur laissent pas le temps de réellement profiter de ce dispositif. La « *temporalité* » et le « *statut de chaque répétition de l'exercice* » (Uhlrich & Éloi, 2016) est difficile à contrôler, particulièrement lorsqu'il s'agit de mettre en place une pédagogie des modèles de décision tactique (Bouthier, 1988). En effet, cette approche des sports collectifs nécessite de conduire des situations dans lesquelles la pertinence des choix dans un contexte d'opposition attaque/défense est centrale. Il s'agit également d'identifier « *dans l'opposition vécue, la relation au partenaire comme une conséquence de la relation à l'adversaire* » (Deleplace, 1979, p. 101).
C'est à partir de l'analyse technologique d'un dispositif d'apprentissage en volley-ball (Éloi & Uhlrich, 2013) menée auprès d'étudiants en Staps (pratique polyvalente) que nous montrons à quelles conditions il peut apparaitre comme un « *méta-instrument de l'activité conceptuelle et instrumentale des sujets* » (Félix & Vérillon, 2017, p. 20).
Pour penser la temporalité, nous distinguons (1) une période où l'apprenant « prend en main » le dispositif en repérant sa structuration et les solutions tactiques possibles ; (2) une période où l'apprenant « met à sa main » ce dispositif en construisant ses propres réponses au regard des contextes qu'il a repérés comme favorable. Il va dès lors stabiliser et rendre plus efficace des manières de faire.
Pour contrôler cette temporalité de l'exercice, « *l'intervenant éducatif* » va devoir construire des indicateurs qui l'amènent à prendre en compte le rapport de force, mais également à distinguer les signes de transformation chez les apprenants. A ce titre, la perception des états d'équilibre et de déséquilibre du rapport de force est une piste à explorer.

Mots clés : dispositif, temporalité, activité instrumentale, rapport de force, signes.

Bibliographie :
Bouthier, D. (1988*). Les conditions cognitives de la formation des actions sportives collectives.* Thèse de doctorat en psychologie. Université Descartes Paris V.
Deleplace, R. (1979). *Rugby de mouvement, rugby total.* Paris : Ed. EPS.
Éloi, S. & Uhlrich, G. (2013). La mobilisation d'un artefact réglementaire dans le cadre de la formation d'étudiants en STAPS. Une illustration en volley-ball. *Recherche et formation*, 73, 73-88.
Félix, C. & Vérillon, P. (2017). Pilotage à distance de l'activité par les dispositifs : dilemmes professionnels, pouvoir d'agir et renormalisation du milieu de travail. In S. Éloi & G. Uhlrich (Eds.), *« de l'usage des artefacts dans les métiers de l'intervention »*, 9-30. Toulouse : Octarès.
Uhlrich, G. & Éloi, S. (2016). Développer l'intelligence tactique en jeu par la pédagogie des modèles de décision dans la perspective francophone. *eJRIEPS*, 38, 38-62

Utiliser la rétroaction vidéo pour améliorer le contre chez les joueurs professionnels de volley-ball

S. Eloi
UFR SESS-STAPS, Université Paris-Est Créteil, LIRTES

Résumé :
Dans le cadre d'une démarche technologique (Bouthier, 2008 ; Éloi & Uhlrich, 2011 ; Éloi & Uhlrich, 2016), cette contribution exploite plusieurs stages de début de saison avec des équipes professionnelles portant sur l'amélioration du contre au volley-ball. L'objectif de cette recherche était de rendre compte des effets des rétroactions vidéo pour ajuster la difficile synchronisation du saut du contreur avec la frappe de l'attaquant. La situation proposée aux joueurs consiste pour l'attaquant à smasher dans une zone définie, et pour le contreur à protéger cette zone. Dans notre protocole méthodologique, les athlètes se succèdent au contre et sont amenés, juste après leur intervention, à se visionner sur un écran géant. À l'aide du logiciel Dartfish, il est possible de déclencher le ralenti lors du contre, que l'on peut ponctuer d'arrêts sur image, et répéter ces séquences autant que nécessaires.
Les résultats montrent que s'enclenche pour les joueurs un processus de genèse instrumentale (Rabardel, 1995), où les périodes d'instrumentation (prise en main de l'artefact vidéo) et d'instrumentalisation (mise à sa main de l'artefact vidéo) se succèdent selon une dynamique repérable. Plus précisément, la rétroaction vidéo joue le rôle de signe, c'est-à-dire d'un « *stimulus conventionnel artificiellement créé par l'homme qui est un moyen de maîtriser le comportement – celui d'autrui ou le sien propre* » (Vygotski, 2014, p. 246). L'imbrication des points de vue (entraîneur – joueur) et des statuts (attaquant – défenseur) participe de cette dynamique. La prise de conscience par les athlètes de leur retard au contre amène à trouver des solutions qui vont permettre de se représenter le problème autrement. La précision de ce repérage d'indices permet d'anticiper les séquences à venir et d'engager des changements qui vont contribuer au développement des joueurs Paradoxalement, cet exercice initialement orienté vers la synchronisation du contre (défense haute) va s'avérer également bénéfique pour l'attaque.

Mots clés : volley-ball, genèse instrumentale, instrumentation, instrumentalisation, signe.

Bibliographie

Bouthier, D. (2008). Technologie des APS : évolution des recherches et de leur place dans le cursus STAPS. *eJRIEPS*, *15*, 44-59.
Éloi, S. & Uhlrich, G. (2011). La démarche technologique en STAPS : analyse conceptuelle et mise en perspective pour les sports collectifs. *eJRIEPS*, *23*, 20-45.
Éloi, S. & Uhlrich, G. (2016). La démarche technologique dans le domaine des pratiques de physique sportive et artistique (PPSA). In J-F Gréhaigne (Ed.). *Les objets de la technique*, 27-45. Presses Universitaires de Franche-Comté.
Rabardel P. (1995). *Les hommes et les technologies. Approche cognitive des instruments contemporains*. Paris : Armand Colin.
Vygotsky, L. (2014). *Histoire du développement des fonctions psychiques supérieures.* Paris *:* La Dispute.

Analyse des émotions des élèves scolarisés en milieu difficile : l'exemple de la « situation du Joker » en handball

J. Visioli
Université Rennes 2, VIPS2

Résumé :
La thématique des émotions des élèves se développe actuellement dans la recherche en éducation et plus particulièrement en STAPS (Visioli, 2022). Les chercheurs ont notamment analysé ses liens avec les dimensions pédagogiques de l'enseignement, mais également avec les principes de conception et d'exploitation d'environnements de pratique ayant un potentiel à générer des expériences fortes en émotion. A ce titre, le terme « *Affective Learning Design* » (Terré, 2016) désigne des dispositifs d'apprentissage *a priori* favorables aux émotions positives des élèves. Cette communication rendra compte d'une recherche engagée dans le cadre du projet « Etre Enseignant en Réseau Education Prioritaire » (2022-2015) dans un établissement classé REP lors d'une séquence de handball structurée autour de la situation du Joker (Morel & Visioli, 2021). Cette forme scolaire de pratique exploite les évolutions culturelles de ce sport-collectif, notamment la possibilité de remplacer le gardien de but par un joueur de champ supplémentaire en attaque. Elle est envisagée comme un dispositif favorisant les émotions et les apprentissages des élèves. Toutefois, l'atteinte de cette ambition dépend nécessairement de la démarche proposée par l'enseignant.
Ainsi, l'objectif de cette étude était d'analyser l'activité des élèves tout au long d'une séquence, avec une focale sur leur expérience émotionnelle, en relation avec celle de leur enseignant, spécialiste de l'activité handball. Elle s'inscrit dans le programme de recherche du cours d'action (Theureau, 2006) qui vise à reconstruire les significations d'un acteur émergeant de ses actions entreprises, de ses interprétations réalisées et de ses émotions ressenties. L'exploitation de données d'observation et d'auto-confrontation devrait nous permettre de discuter des relations entre la situation du joker et les émotions de ces élèves de milieu difficile, pour favoriser leur engagement et leurs apprentissages. Un autre élément de discussion portera sur la démarche d'exploitation de ces émotions par l'enseignant. Plus globalement, cette recherche s'inscrit dans une réflexion sur une école des émotions (Petiot & Visioli, 2022) susceptible de favoriser pour les élèves l'expérience de moments de résonance (Rosa, 2018) dans le cadre de la pratique des Activités Physiques, Sportives et Artistiques.

Mots clés : Emotions, Elèves, Handball, Enseignement, Milieu difficile

Bibliographie :
Morel, J. & Visioli, J. (2021). La situation du "Joker" en handball : une forme scolaire de pratique exploitant les évolutions culturelles au service du plaisir des élèves. *Dossier AEEPS*, 7.
Petiot, O. & Visioli, J. (2022). *Les émotions en contexte scolaire.* De Boeck : Bruxelles.
Rosa, H. (2018). *Résonance : une sociologie de la relation au monde*. Paris : La Découverte.
Terré, N. (2016). « Affective Learning Design » en Education physique. In M. Campo & B. Louvet (Eds.), *Les émotions en sport et en EPS : apprentissage, performance et santé*. De Boeck.
Theureau, J. (2006). *Le cours d'action : Méthode développée*. Octarès.
Visioli, J. (2022). Les émotions des élèves au service des apprentissages scolaires. Une revue de la littérature portant sur l'EPS. *Trema*.

Appropriation de la règle et transformation de la culture du jeu en basket-ball : analyse de l'adaptation d'étudiant.e.s en sciences du sport à la règle de l'« option dribble »

B. Huet[1] & L. Helvig[2]
[1] *UFR STAPS, Université de Nantes, MIP*
[2] *Collège de Dumbéa-sur-mer, Nouvelle-Calédonie*

Résumé :
Dans l'enseignement des sports collectifs, l'adaptation de règles du jeu est souvent présentée comme un levier didactique permettant de faciliter les apprentissages des élèves (e.g., Metzler, 2002 ; Lebrun & Lemaire, 2012). Cette étude visait à analyser l'adaptation de l'activité d'apprentissage d'étudiant.e.s en sciences du sport, confrontés à la levée de l'obligation de dribbler, une règle centrale du jeu de basket-ball. La proposition didactique, intitulée « option dribble » par l'enseignant, visait à faciliter la participation de tous et toutes au jeu d'attaque en facilitant l'engagement vers la cible grâce au caractère optionnel du dribble.
Onze étudiants et étudiantes de 2e année en sciences du sport, non spécialistes de basketball, ont participé à l'étude. À l'issue des six séances enregistrées en vidéo, des entretiens d'autoconfrontation ont été conduits pour accéder à l'expérience des étudiant.e.s. L'analyse des vingt-quatre entretiens réalisés a été menée en référence au cadre théorique et méthodologique du programme de recherche du Cours d'action (Theureau, 2015).
Les résultats ont mis en évidence que l'introduction de l'« option dribble » a produit des effets différents sur la culture propre des joueurs et des joueuses. Alors que certains rencontraient une difficulté à s'émanciper de la règle de l'obligation de dribbler, d'autres saisissaient l'opportunité offerte par l'option dribble pour s'engager davantage dans la construction de l'attaque et le mouvement vers la cible. Lorsqu'elle était utilisée, l'« option dribble » entraînait dans l'expérience des joueur.se.s une modification de leur perception de l'espace de jeu offensif, ainsi qu'une évolution de leurs intentions et actions de jeu en attaque.
Cette étude met en évidence que l'introduction de l'option ne transforme pas uniformément les comportements des joueurs et joueuses. Elle ouvre toutefois la possibilité de vivre de nouvelles expériences perceptives et motrices, facilitant les acquisitions nécessaires à une pleine participation au jeu offensif.

Mots-clés : basketball, option dribble, appropriation, règle, culture propre

Bibliographie :
Lebrun, F. & Lemaire, J. (2012). *L'EPS par les sports collectifs – Basket-ball/Volley-ball* [DVD]. SCÉREN/CRDP Nord-Pas de Calais.
Metzler, J. (2002). Volley-ball : adaptation des « situations jeu ». *Revue EPS, 296,* 57-61.
Theureau, J. (2015). *L'enaction & l'expérience*. Toulouse : Octarès.

Les technologies numériques peuvent-elle aider les entraîneurs à évaluer autrement la performance dans les sports collectifs ?

S. Isserte[1], C. Gaudin[2] & S. Chaliès[3]
[1] *Université de Toulouse, EFTS*
[2] *Université de Limoges, FRED*
[3] *Université de Montpellier, LIRDEF*

Résumé :
Compte tenu de sa nature intrinsèquement complexe, la performance sportive collective est aujourd'hui principalement évaluée via des relevés quantitatifs et qualitatifs lors de situations aménagées en jeu réduit (Gréhaigne, 2018). Les technologies numériques apparaissent alors comme un des outils innovants pour appréhender cette complexité. Se pose toutefois la question des « usages que les humains en font » (Tricot, in Roche, 2021). Dans le dispositif support de l'étude, trois entraîneurs novices engagés dans le Brevet d'Entraîneur de Football (BEF) ont, tout d'abord, été formés à enseigner, accompagner et évaluer les actions collectives de leurs joueurs à partir d'usages singuliers de technologies numériques. D'un point de vue théorique, ces usages ont été construits à partir de postulats empruntant à une conceptualisation de la formation (Chaliès et al., 2015) et de l'action collective (Livet et Nef, 2009). Les entraineurs ont ensuite réalisé ces activités d'entraînement auprès de leurs joueurs. Concernant l'activité d'évaluation, ils ont été accompagnés par un tuteur pour (1) comparer les actions collectives réalisées par leurs joueurs, enregistrées en vidéo lors d'une situation de jeu réduit, à celles initialement enseignées à l'appui d'une animation vidéo 3D et (2) interpréter le ratio de réussite des actions collectives pour (in)valider leur apprentissage. Les données issues des entretiens d'auto-confrontation des entraîneurs à leur activité d'évaluation ont été traitées selon une procédure qualitative (Chaliès & Bertone, 2021).
Les résultats montrent que les technologies vidéo leur permettent de disposer de davantage de temps, d'une prise de vue en plongée, d'une modélisation de l'action collective attendue, et d'objectiver sa conformité. La plus-value de ces technologies est également liée à certaines activités du tuteur. Toutefois, l'évaluation nécessite parfois une interprétation de l'action collective réalisée au regard d'éléments contextuels. La consubstantialité de l'activité d'évaluation, des technologies numériques supports de celle-ci, et de son objet est finalement discutée.

Mots clés : Entraînement, évaluation, technologies numériques, action collective, football.

Bibliographie :
Chaliès, S., & Bertone, S. (2021). Faire de la recherche fondamentale de terrain ou la nécessité d'instituer une relation de consubstantialité entre visées scientifiques et technologiques. *Revue française de pédagogie, 210*, 51-68.
Chaliès, S., Gaudin, C., & Tribet, H. (2015). Exploiter la vidéo dans les dispositifs de formation des enseignants novices : conceptualisation et discussion théoriques à partir d'une étude de cas en EPS. *Revue française de pédagogie, 193*(4), 5-24.
Gréhaigne, J.-F. (2018). Observer et évaluer en sport collectif : des éléments quantitatifs et qualitatifs. *eJRIEPS* [En ligne], *Hors-série N° 2*.
Livet, P., & Nef, F. (2009). *Les êtres sociaux : processus et virtualité*. Paris : Hermann Philosophie.
Roche, L. (2021). *Sport et numérique. Pratiques et perspectives*. Voiron : Éditions territoriales, Collection Presses Universitaires du Sport.

Les comportements de l'entraîneur : quel rôle dans l'évolution de la qualité de la relation entraîneur-entraîné(s) en contexte de pratique intensive du handball ?

V. Roux & D. Trouilloud
Université Grenoble-Alpes, SENS

Résumé :
Depuis plus de 30 ans, l'étude des comportements de l'entraîneur dans le développement sportif des athlètes est un élément au cœur de la psychologie du sport (Nicholls, 2021). Néanmoins, malgré l'importance accordée à la qualité de la relation entraîneur-entraîné(s) (REE), le rôle des comportements de l'entraîneur dans la dynamique de cette relation est à ce jour peu documenté. L'essentiel des travaux s'est centré sur certains comportements (e.g., satisfaction/frustration des besoins psychologiques), et ont utilisé des devis synchroniques. Cette étude vise à explorer les liens entre l'évolution d'autres comportements de l'entraîneur (issus de la théorie des 4 facteurs ; Rosenthal, 2022) et la qualité de la REE (selon le modèle des 3+1Cs ; Jowett, 2007) perçue par les athlètes au cours d'une saison sportive.
305 jeunes joueurs.ses (Mâge = 15.36 ; 54% garçons) impliqués dans des centres de pratique intensive du handball ont complété à 3 reprises (début, milieu, et fin de saison) des mesures de leurs perceptions de la qualité de la REE (i.e., proximité, engagement, complémentarité) et des comportements de l'entraîneur (i.e., contenus d'entraînement, climat socio-émotionnel, soutien de l'autonomie).
Les résultats de modèles linéaires mixtes indiquent que l'évolution des contenus d'entraînement et du climat socio-émotionnel prédisait l'évolution du niveau de proximité, d'engagement, et de complémentarité perçus par les athlètes au cours de la saison ($.12 < \beta < .38$, $p < .05$). L'évolution du soutien de l'autonomie était quant à elle liée uniquement à l'évolution de l'engagement ($\beta = .14$, $p < .01$).
Ces résultats soulignent l'importance de certains comportements de l'entraîneur dans l'évolution de la qualité de la REE, et confirment l'intérêt de s'appuyer sur la théorie des 4 facteurs pour explorer cette thématique. Ils offrent également des perspectives appliquées intéressantes, notamment dans la mise en œuvre de programmes de formation visant à améliorer la qualité de la REE.

Mots-clés : comportements de l'entraîneur, qualité de la relation entraîneur-entraîné(s), évolution temporelle, handball.

Bibliographie :
Jowett, S. (2007). Interdependence analysis and the 3+1Cs in the coach-athlete relationship. In S. Jowett & D. Lavallee (Eds.), *Social psychology in sport* (pp. 15-27). Champaign, IL: Human Kinetic. https://doi.org/10.1080 / 1750984X.2016.1184698
Nicholls, A. (2021). Psychology in Sports Coaching: Theory and Practice (3rd ed.). Routledge. https://doi.org/10.4324/9781003201441
Rosenthal, R. (2002). The Pygmalion effect and its mediating mechanisms. In J. Aronson (Ed.), *Improving academic achievement: Impact of psychosocial factors on education* (pp. 25-36). Academic Press. https://doi.org/10.1016/B978-012064455-1/50005-1

Emotions et prises de décisions intuitives en sport de haut niveau : le cas d'entraineurs de handball experts

T. Fontaine, O. Petiot & G. Kermarrec
FSSE, Université Brest Bretagne Occidentale, CREAD

Résumé :
La formation des entraîneurs de handball repose largement sur les connaissances relatives aux facteurs biomécaniques et physiologiques, mais moins sur les facteurs psychologiques. Récemment, des chercheurs en sciences du sport ont mobilisé l'approche naturaliste pour appréhender de façon holistique les aspects perceptifs, cognitifs et émotionnels de l'intuition (Menn *et al.*, 2019), qui considère l'émotion comme une ressource potentielle (Bossard *et al.*, 2022). Ainsi, l'objectif de notre étude est d'étudier le rôle de l'expérience émotionnelle dans les processus de prise de décision intuitive (PDI).
9 entraineurs de handball experts (D1M = 3 ; D2M = 2 ; D1F = 1 D2F = 3) ont participé à cette recherche. Deux types de données ont été recueillies : (1) des enregistrements audio-vidéo de matchs ; (2) des entretiens d'auto-confrontations. Ces données ont été retranscrites, puis traitées de manière à faire émerger les PDI et les émotions de l'entraineur.
Les premiers résultats semblent confirmer l'étude menée par Bossard et coll. en 2022, et suggèrent de prendre en compte les émotions dans la PDI pour trois raisons : (1) les décisions intuitives pourraient être guidés par une évaluation affective de la situation ; (2) une réponse émotionnelle négative pourrait motiver les individus à rechercher davantage de sources d'information ; (3) si la simulation mentale de l'évolution de la situation induit une émotion négative, les individus pourraient être tentés d'opter pour une autre option. Finalement, ces résultats viennent enrichir le modèle RPD en identifiant le rôle des émotions. D'autre part, ils permettent de mieux comprendre et de favoriser la dynamique entre l'activité décisionnelle et émotionnelle des entraîneurs, en prenant en compte le rôle des émotions dans le sport de manière innovante (Campo 2019).

Mots-clés : émotions, prises de décision intuitive, entraineurs experts, handball professionnel

Bibliographie

Le Menn, M., Bossard, C., Travassos, B., Duarte, R. & Kermarrec, G. (2019). Handball Goalkeeper Intuitive Decision-Making: A Naturalistic Case Study. Journal of Human Kinetics, 70(1), pp.297-308. doi: 10.2478/hukin-2019-0042
Bossard, C., Kérivel, T, Dugény, S., Bagot, P., Fontaine, T. & Kermarrec G. (2022). Naturalistic Decision-Making in Sport: How Current Advances Into Recognition Primed Decision Model Offer Insights for Future Research in Sport Settings? Front. Psychol., https://doi.org/10.3389/fpsyg.2022.936140
Campo, M. (2019). Emotions et Régulation Emotionnelle en Contexte Sportif Interpersonnel ou Intergroupe. Movement & Sport sciences, 105, pp.1-3. doi 10.1051/sm/2019038

Daniel Costantini et Claude Onesta : deux approches antinomiques du management en handball ?

M. Quidu[1] & J. Visioli[2]
[1] *Université Lyon 1, L-VIS*
[2] *Université Rennes 2, VIPS2*

Résumé :
Daniel Costantini et Claude Onesta ont successivement occupé la fonction de sélectionneur de l'équipe de France masculine de handball. Durant leurs mandats, aussi longs (plus de quinze ans) que prolifiques, ils semblent avoir développé des pratiques fort contrastées de management. Notre premier objectif consiste à identifier leurs divergences dans la gestion du collectif à partir d'un examen comparatif de leurs écrits autobiographiques et à l'aide de deux cadres d'analyse complémentaires : l'opposition entre les modèles de la « commande » *versus* de l'« autonomie » à propos de méta-conceptions de l'action (Durand & Arzel, 2002) ; l'antagonisme entre les « mystiques de droite » *versus* de « gauche » repéré par Onfray (1997) à propos des valeurs politiques. Après avoir montré comment le management de Costantini résonnait avec la mystique de droite et le modèle de la commande, tandis que celui d'Onesta faisait écho à la mystique de gauche et au modèle de l'autonomie, nous tenterons de contextualiser et de nuancer cette bipartition. Il s'agira de souligner que chaque orientation s'est inscrite dans une configuration historique singulière, le mandat de Costantini ayant débuté alors que l'équipe de France n'appartenait pas au gratin mondial du handball et qu'elle était composée de joueurs difficilement gérables, tandis que celui d'Onesta était concomitant de la professionnalisation des joueurs et de leur formation. Des éléments d'histoire personnelle et de socialisation familiale permettent également de comprendre leurs positions respectives. Celles-ci ont en outre évolué à mesure de leur carrière : à l'aube de sa dernière compétition, Costantini a accordé une autonomie accrue à ses joueurs, tandis qu'Onesta n'est pas parvenu à imposer d'emblée sa conception participative du processus décisionnel, laquelle n'exclut pas ponctuellement des bascules vers des modes de gestion plus directifs. Dans les deux cas, les déconvenues subies apparaissent à l'origine de crises profondes, génératrices d'inflexions notables dans leurs stratégies de management (Morin, 2020).

Mots clés : management, mystiques de droite *versus* de gauche, modèles de la commande *versus* de l'autonomie, crise.

Bibliographie :
Durand, M & Arzel, G. (2002). Autonomie et connaissance dans les conceptions de l'apprentissage, de l'enseignement et de la formation des maîtres. In M. Carbonneau & M. Tardif (Eds.), *Les réformes en éducation, leurs impacts sur l'école et sur la formation des maîtres*, 61-77. Sherbrooke : Édition du CRP.
Morin, E. (2020). *Sur la crise*. Paris : Flammarion.
Onfray, M. (1997). *Politique du rebelle. Traité de résistance et d'insoumission*. Paris : Grasset.

Vers une approche socioconstructiviste en sports collectifs : interactions paritaires et didactiques au handball

F. Darnis
INSPE, Académie de Bordeaux, LACES

Résumé :
Les sports collectifs offrent un terrain favorable à la coopération et aux interactions du fait de leur logique interne. Cependant nous posons ici la question des apprentissages favorables au développement de connaissances et de compétences technico-tactique en hand-ball, chez des élèves de 6èmes plutôt débutants. Dans une approche socioconstructiviste du développement de compétences en situation écologique de classe (Brofenbrenner, 1979 ; Vygotski, 1935/1985), l'enseignant met l'élève en interrelation avec les autres (le groupe de pairs) et les objets de savoirs (APSA, ou ici transposition didactique des sports collectifs), puis régule les contenus d'enseignement. Deux études complémentaires visent à mettre en évidence le rôle des interactions langagières entre sujets apprenants d'une part, et entre l'enseignant et les apprenants d'autre part.
Pour la première étude (Darnis 2004, 2007), 40 sujets âgés de 11,2 ans ont participé à l'expérimentation. La situation est une montée de balle à 2 contre 1+1 au hand-ball. Les joueurs, attaquants puis défenseurs, doivent discuter à deux pour résoudre le problème suivant : « que faut-il faire pour arriver à tirer sans se faire prendre le ballon ? ». Des interactions entre apprenants de 3' ont lieu entre les différents passages. Les mesures portent sur un Indicateur de Compétence Tactique (connaissances déclaratives et procédurales sur le choix tactique). L'étude montre que le groupe expérimental (interactions verbales) progresse davantage que le groupe témoin (passes statiques). De plus les dyades dissymétriques sont plus favorables aux progrès que les dyades symétriques (Darnis-Paraboschi *et al.*, 2006).
La seconde recherche étudie les interactions de régulation didactique (Boudard & Robin, 2012) de quatre enseignants (2 spécialistes et 2 non spécialistes), et montre que les spécialistes interviennent davantage dans un registre tactique, alors que les non spécialistes portent leurs contenus d'enseignement sur les aspects techniques. La discussion portera sur la complémentarité des deux modes d'étayages entre interactions paritaires et régulation didactique de l'enseignant en sports collectifs, et en EPS plus généralement.

Mots clés : régulation didactique, co-construction, apprentissage coopératif, handball.

Bibliographie :
Boudard, J. M., & Robin, J. F. (2012). Pratiques de régulation didactique en éducation physique et sportive et place des savoirs techniques : illustration à travers une étude de cas. *Staps*, (1), 23-41
Bronfenbrenner, U. (1979). Contexts of child rearing: Problems and prospects. *American psychologist*, *34*(10), 844.
Darnis, F. (2004). *Place et rôle du développement cognitif et de l'interaction sociale dans l'acte tactique en jeux et sports collectifs : facteurs cognitifs et sociocognitifs du développement de compétences tactiques au handball* (Doctoral dissertation, Bordeaux 2).
Darnis-Paraboschi, F., Lafont, L. & Menaut, A. (2006). Interactions sociales en dyades symétriques et dissymétriques dans une situation d'apprentissage au handball. *Staps*, (3), 25-38.
Vygotsky l.s. (1935/1985). Le problème de l'enseignement et du développement mental à l'âge scolaire. In B. Schneuwly & J.P. Bronckart (Eds.), *Vygotsky aujourd'hui*, 95-117. Delachaux et Niestlé.

Fréquences et contenus des régulations didactiques selon les filles et les garçons en handball : illustrations dans deux collèges REP$^+$

C. Debars
Université Toulouse Jean Jaurès, UMR EFTS

Résumé :
Cette contribution porte sur l'analyse didactique des pratiques d'enseignement du handball en EPS, selon le sexe et en contexte d'éducation prioritaire. Elle présente une partie des résultats d'une recherche de thèse (Debars, 2020) menée dans le cadre de l'action didactique conjointe, comme outil d'analyse permettant de rendre compte des phénomènes de co-construction des inégalités scolaires selon le sexe (Amade-Escot, 2019 ; Verscheure, 2020). Lors de deux cycles de handball, en collège REP$^+$, nous nous intéressons plus particulièrement aux régulations entre élèves et professeur, et plus particulièrement celles qui relèvent des savoirs étudiés. Nous considérons que l'analyse des régulations didactiques permet d'accéder aux dynamiques différentielles qui président au fonctionnement didactique de ces deux systèmes, au regard de la fonction et des contenus des interventions verbales des enseignant·es en direction des filles et des garçons au fil des interactions en classe tout au long du cycle.
Les constats établis confirment, tout en les nuançant, les résultats produits par les études antérieures. En éducation prioritaire comme ailleurs, les professeurs observés ont tendance à interagir de façon différente selon qu'il ou elle s'adresse à des élèves garçons ou filles, notamment en termes d'épaisseur des savoirs transmis (Vigneron, 2006). Néanmoins, les conditions de l'exercice professionnel sont également en mesure d'expliquer certaines des variations observées entre les deux collèges quant aux interactions observées. Cette interprétation est soutenue par les données de contextes des deux établissements, le type d'hétérogénéité au sein de chaque classe, la durée temporelle de la séance et les contraintes spatiales de son déroulement. L'étude des régulations didactiques est aussi traversée par les effets du système de genre. Ces résultats soulignent la nécessité de prendre davantage en compte des arrières plans liés aux assignations culturelles, sociales et de genre, à la fois dans la recherche et dans la formation des enseignantes et des enseignants.

Mots clés : Handball, EPS, Régulations didactiques, Sexe, REP

Bibliographie :
Amade-Escot, C. (2019). Epistemic gender positioning : An analytical concept to (re)consider classroom practices within the French didactique research tradition. Dans C. A. Taylor, C. Amade-Escot & A. Abbas (dir.), *Gender in Learning and Teaching : Feminist Dialogues Across International Boundaries* (p. 24-38). London : Routledge, Francis and Taylor.
Debars, C. (2020). *Analyse didactique des pratiques d'enseignement et d'étude selon le genre en contexte d'éducation prioritaire. Etudes de cas en éducation physique et sportive lors de deux cycles de handball en collège REP$^+$* (Thèse de doctorat en Sciences de l'éducation inédite). Université de Toulouse Jean Jaurès, 12 février.
Verscheure, I. (2020). *Genre, Didactique, et Conduite du Changement. Contribution d'un programme de recherche au comparatisme en didactique* (Note de Synthèse pour l'Habilitation à Diriger des Recherches). Université de Toulouse Jean Jaurès.
Vigneron, C. (2006). Les inégalités de réussite en EPS entre filles et garçons : déterminisme biologique ou fabrication scolaire ? *Revue française de pédagogie*, 154, 111-124.

Evolution du niveau de jeu en rugby en fonction de l'homogénéisation ou de l'hétérogénéisation des équipes : une approche conative

G. Bui-Xuan [1], J. Chamayou[2] & J. Mikulovic[3]
[1] *Professeur émérite de l'Université d'Artois*
[2] *FFSA*
[3]*Recteur de Mayotte*

Résumé :
Dans le cadre de l'enseignement du rugby, nous souhaitons questionner l'intégration dans une équipe de joueurs de niveaux inférieurs / supérieurs, et évaluer les effets en termes de niveau de jeu (amélioration ou détérioration). Plus précisément, dans le cadre de l'approche conative (Bui-Xuan, 1993), nous abordons cette problématique dans un contexte de prise en compte de la déficience intellectuelle qui tend à amplifier ces processus, et au regard des valeurs éducatives du rugby (Bui-Xuan & Mikulovic, 2007).
Un dispositif expérimental a été mis en place, impliquant 100 adolescents âgés de 15 à 20 ans, au cours de 25 rencontres, afin d'étudier la combinaison de 2 variables : (1) le degré d'investissement psycho-affectif et émotionnel au regard du contact (peu – moyennement – très investi) ; (2) l'étape conative caractérisant un niveau de jeu (fonctionnelle ou technique). L'observation tant immédiate (tenue de fiches) que différée (vidéo) a mis en évidence plusieurs résultats.
Premièrement, à l'étape conative 2 (fonctionnelle), l'homogénéisation des investissements émotionnels permet d'optimiser le niveau de jeu, alors que leur hétérogénéisation le détériore. Une opposition jugée trop forte débouche sur une démission totale, alors que jugée plus faible cela entraîne un individualisme exacerbé. Deuxièmement, à l'étape conative 3 (technique), ni l'homogénéisation ni l'hétérogénéisation des degrés d'investissement émotionnel n'altèrent le niveau de jeu. Troisièmement, l'intégration de joueurs d'étapes supérieures améliore le niveau de jeu seulement si : (1) à l'étape conative 2, les joueurs sont très investis psycho-affectivement et émotionnellement au regard du contact ; (2) quel que soit leur degré émotionnel, les joueurs sont déjà installés à l'étape conative 3 d'intégration technique.
La discussion des résultats porte sur le dépassement des clivages socio-conatifs (Mikulovic, 2006), et plus précisément sur l'appréhension du contact et le niveau de jeu qui sont deux variables à manipuler indépendamment en fonction des étapes conatives.

Mots clés : rugby, homogénéisation, hétérogénéisation, niveau de jeu, conation

Bibliographie :
Bui-Xuan, G. (1993) (1994). Une modélisation du procès pédagogique. In G. Bui-Xuân & J. Gleyse (Eds), *Enseigner l'Education Physique et sportive*, 77-90. Clermont-Ferrand : AFRAPS.
Mikulovic, J. (2006*). La dynamique du pilier. Les APS, outils de dépassement des clivages socio-conatifs*. HDR, Université du Littoral Côte d'Opale.
Bui-Xuan, G. & Mikulovic, J. (2007). Les valeurs du Rugby, une école de la vie et du plaisir en mutation : une approche conative. *Colloque international pluridisciplinaire de Béziers*, Rugby, médias, éducation et transmission des valeurs, 13-15 juin 2007.

15h	**Sessions de communications Axe 3** Faculté des Sciences du Sport et de l'Education – PN2B

Intuition et intelligence collectives en sports collectifs

Analyse multiniveau et longitudinale de l'intuition collective en football

T. Kérivel, M. Prost, G. Kermarrec, G. & C. Bossard
FSSE, Université de Bretagne Occidentale, CREAD

Résumé :
Dans les situations incertaines et dynamiques, la coordination repose sur un partage en situation, local, émergeant et dynamique (De Keukelaere et al., 2013). Cette forme d'activité collective a été identifiée récemment sous le terme d'intuition collective (eg. Kerivel et al., 2021 ; Akinci & Sadler-Smith, 2019). Les études renseignent traditionnellement un seul niveau de l'activité, et elles ont plus rarement cherché à rendre compte de l'activité en prenant en compte le système dans lequel évolue le(s) participant(s) (Poizat et al., 2016; Thatcher & Yeow, 2016). Notre travail s'inscrit dans cette ligne de recherche et vise à comprendre comment l'intuition collective d'une équipe de football se manifeste et se développe en intégrant une approche multiniveau et longitudinale. Notre étude a pour objectif (1) d'analyser les relations existantes entre un centre de formation, une équipe de football et les joueurs qui la composent et (2) d'étudier en quoi ces relations influencent le développement de l'intuition collective. Notre étude s'est déroulée au sein d'un centre de formation de football professionnel. Les participants sont le directeur du centre (n=1), les entraineurs de l'équipe (n=2) et les membres de l'équipe (n=8). Le recueil de données s'est fait par des entretiens semi-directifs ponctuels, par des entretiens d'auto-confrontation répétés et par des notes ethnographiques. Nos résultats présentent des influences multiples au sein du système. Nous montrons (1) une influence réciproque entre les trois niveaux du système, (2) des influences ponctuelles entre les trois niveaux du système de formation, (3) des influences continues entre les trois niveaux du système de formation et (4) une activité auto-organisée des joueurs, indépendante voire contradictoire avec les attentes de l'organisation. Ce regard inédit sur l'intuition collective pourrait conduire à avoir une vision plus systémique de l'activité (Thatcher & Yeow, 2016) dans une perspective de formation (Poizat et al., 2016). Ces avancées empiriques nous semblent également en mesure d'apporter des éléments de réponses à de récents appels à contribution sur la compréhension et le développement de l'intuition collective (Akinci & Sadler-Smith, 2019; Kerivel et al., 2021).

Mots clés : intuition collective, multiniveau, longitudinale, football, approche naturaliste

Bibliographie :
Akinci, C., & Sadler-Smith, E. (2019). Collective Intuition : Implications for Improved Decision Making and Organizational Learning: Collective Intuition: Implications for Organizations. *British Journal of Management*, *30*(3), 558-577. https://doi.org/10.1111/1467-8551.12269
De Keukelaere, C., Kermarrec, G., Bossard, C., Pasco, D., & De Loor, P. (2013). Formes, contenus et évolution du partage au sein d'une équipe de sport de haut niveau. *Le travail humain*, *76*(3), 227. https://doi.org/10.3917/th.763.0227
Kerivel, T., Bossard, C., Feigean, M., & Kermarrec, G. (2021). L'évolution du partage au sein d'une équipe de football en formation : Une étude longitudinale: *Le travail humain*, *Vol. 84*(1), 63-87. https://doi.org/10.3917/th.841.0063
Poizat, G., Durand, M., & Theureau, J. (2016). The challenges of activity analysis for training objectives. *Le Travail Humain*, *79*(3), 233-258.
Thatcher, A., & Yeow, P. H. P. (2016). A sustainable system of systems approach : A new HFE paradigm. *Ergonomics*, *59*(2), 167-178.

Intelligences collective et individuelle en handball : une réflexion sur le rôle du demi-centre

M. Quidu[1] & J. Visioli[2]
[1] *Université Lyon 1, L-VIS*
[2] *Université Rennes 2, VIPS2*

Résumé : L'intérêt pour la compréhension de l'intelligence collective se développe actuellement dans de nombreux domaines (Ribot, 2006). Cela semble notamment le cas dans le domaine des sports collectifs, tant pour les entraîneurs (Gourcuff, 2009) que pour les chercheurs (Bourbousson, Adé & Bossard, 2015). Il s'agit de comprendre l'émergence d'une intelligence collective au sein d'une équipe envisagée comme un système complexe dynamique, d'envisager les interventions des entraîneurs susceptibles de favoriser ce processus et ainsi de faire en sorte que « le tout » de l'équipe devienne davantage que la somme des différents joueurs. Les travaux scientifiques discutent notamment l'idée que pour jouer ensemble, il faut penser ensemble, avoir la même perception de chaque situation de jeu pour produire une réponse adaptée et cohérente dans l'action (Bourbousson *et al.*, 2010 ; De Keukelaere *et al*., 2013). En prenant appui sur des séquences vidéos en handball, nous nous proposons dans cette communication de questionner la tension entre intelligence collective et intelligence individuelle, notamment autour du rôle du demi-centre. Plus précisément, nous souhaitons travailler à partir du constat que la seule présence d'un joueur peut parfois venir éclairer le jeu collectif d'une équipe et participer de l'émergence d'une intelligence collective (Visioli, Petiot & Quidu, 2021). Simultanément, le leader de jeu peut d'autant mieux s'exprimer qu'il se retrouve dans un collectif qui le comprend et lui fait confiance. Quel peut être le rôle de l'entraîneur autour de cette articulation entre l'individu et le collectif, en termes de systèmes de jeu d'une part et de guidage d'autre part ? Finalement, cette réflexion ouvre plus globalement sur une interrogation des valeurs, en envisageant l'équipe comme une microsociété, sachant que « *la conception du jeu que l'on peut avoir est en réalité une conception de la vie et des relations entre les personnes* » (Gourcuff, 2009, p.21).

Mots clés : Intelligence collective, intelligence individuelle, demi-centre, entraîneur, handball.

Bibliographie :

Bourbousson, J., Adé, D. & Bossard, C. (2015). L'intelligence collective. In O. Vors (Ed.), *L'activité collective*, 31-51. Paris : Revue EP&S.
Bourbousson, J., Poizat, G., Saury, J., & Sève, C. (2010). Team coordination in basketball: description of the cognitive connections between teammates. *Journal of Applied Sport Psychology,* 22, 150-166.
De Keukelaere, C., Kermarrec, G., Bossard, C., Pasco, D. & De Loor, P. (2013). Formes, contenus et évolution du partage au sein d'une équipe de sport de haut niveau. *Le travail humain*, 76, 227-255.
Gourcuff, C. (2009). L'intelligence collective. *Revue EP&S*, 337, 21-23.
Ribot, J.C. (2006). L'intelligence collective. Documentaire co-produit par Mozaique Films & Pois Chiche Films.
Visioli, J., Petiot, O. & Quidu, M. (2021). Luc Steins : Quand on est petit, on a du génie ! *Approche du handball*, 186, 40-50.

Proposition d'une nouvelle méthode de quantification des efforts d'intensité supra-maximale et application sur les blessures chez des joueurs de volleyball de niveau international

T. Bouzigues[1], O. Maurelli[1, 3], F. Imbach[4], J Prioux[3] & R. Candau[1]
[1]INRA Center de Montpellier, UMR Dynamique Musculaire et Métabolisme Montpellier
[2]UFR STAPS, Université de Montpellier
[3] ENS Rennes, M2S
[4]Seenovate, Montpellier

Résumé :
Au volleyball, la répétition de sauts intenses est source de contraintes mécaniques importantes et favorise la survenue de blessure (1). Une quantification précise de l'entraînement est nécessaire pour prévenir la survenue de blessure (2). Les objectifs de cette étude étaient (i) de proposer une nouvelle méthode de quantification des charges d'entraînement (CE) pour les exercices explosifs et de déterminer la nature des relations entre la dynamique des CE et la survenue de blessure. Cette étude a été mené chez 11 volleyeurs masculins de l'équipe de France sur une période de compétition internationale de cinq mois. Des accéléromètres G-Vert (3) ont été utilisé pour mesurer les hauteurs et nombre de saut réalisés par les joueurs. La nouvelle méthode de quantification des CE proposée est basée sur la prise en compte des intensités relatives des sauts en fonction de la hauteur maximale de saut (HMS) et l'introduction d'un facteur de pondération (4) pour les exercices à haute intensité basé sur la relation entre le nombre de sauts possibles et leurs intensités. La relation entre la dynamique des CE et la survenue des blessures a été évalué à l'aide du modèle dose-réponse variable de Busso (5). Un coefficient de détermination élevé a été trouvé ($r^2 = 0.94 \pm 0,14$; $p < 0,001$), indiquant une loi physiologique forte entre l'intensité des sauts et les contraintes imposées. Le risque de blessure dépend de la dynamique des CE chez deux joueurs ($r^2 = 0.27 \pm 0.01$; $p < 0.001$). Un nombre de 12 sauts supérieurs à 80% de HMS pendant les séances, en plus des 143 sauts à - de 80% de HMS, semble être la limite quotidienne à ne pas dépasser. Une nouvelle approche permet de quantifier les exercices explosifs et l'application du modèle dose-réponse variable offre des conseils pratiques pour la conduite de l'entraînement en volleyball.

Mots-clés : charge d'entraînement limite, profil de répétition de saut, individualisation

Bibliographie :

Bahr, M. A., & Bahr, R. (2014). Jump frequency may contribute to risk of jumper's knee : A study of interindividual and sex differences in a total of 11,943 jumps video recorded during training and matches in young elite volleyball players. *British Journal of Sports Medicine*, *48*(17), 1322-1326. https://doi.org/10.1136/bjsports-2014-093593

Debien, P. B., Mancini, M., Coimbra, D. R., de Freitas, D. G. S., Miranda, R., & Bara Filho, M. G. (2018). Monitoring Training Load, Recovery, and Performance of Brazilian Professional Volleyball Players During a Season. *International Journal of Sports Physiology and Performance*, *13*(9), 1182-1189. https://doi.org/10.1123/ijspp.2017-0504

Damji, F., MacDonald, K., Hunt, M. A., Taunton, J., & Scott, A. (2021). Using the VERT wearable device to monitor jumping loads in elite volleyball athletes. *PloS One*, *16*(1), e0245299. https://doi.org/10.1371/journal.pone.0245299

Banister, E. W., & Hamilton, C. L. (1985). Variations in iron status with fatigue modelled from training in female distance runners. *European Journal of Applied Physiology and Occupational Physiology*, *54*(1), 16-23. https://doi.org/10.1007/BF00426292

Busso, T. (2003). Variable dose-response relationship between exercise training and performance. *Medicine and Science in Sports and Exercise*, *35*(7), 1188-1195.

Instabilités et performance des équipes locales à la BAL : cas de FAP basketball du Cameroun entre 2020 et 2022

C. Ayangma Bemouyime[1] & D. C. Ebong[2]
[1] *Ministère des enseignements secondaires*
[2] *Centre National d'éducation*

Résumé :
En compétitions internationales, dans l'optique de performer, les joueurs semblent parfois se détacher de l'esprit d'équipe, spécifiquement en Basketball où le collectif prime. Dans la perspective de notre étude, le rendement observé en période de compétition ne peut qu'être la finalité d'un conditionnement rigoureux. En effet, le temps disponible pour la préparation d'une équipe locale à des échéances sportives internationales, peut être sujet à diverses irrégularités. C'est le cas de forces armées et police (FAP) basketball dont les instabilités ont tendance à influer significativement sur la performance générale de l'équipe, en nécessitant une adaptation méthodique en matière d'entrainement. Et comme le stipule si bien Platonov, (1984), tout arrêt physiologique non justifié entrainera la régression de la condition physique, tandis que la continuité entrainera de grandes adaptations fonctionnelles.
Dans cette logique, il a été utile de poser les questions : quels sont les logiques qui encadrent le fonctionnement des équipes locales ? Comment les entraineurs procèdent ils pour pallier aux instabilités qui influent sur la performance de leur équipe en compétition internationale ?
L'étude met en exergue un triptyque théorique, à savoir la théorie de l'entrainement, de l'interactionnisme et de la motivation. Ainsi, au regard de la place prééminente de l'individu dans les sciences humaines et sociales, notre étude a opté pour la collecte des données issues des approches qualitatives et quantitatives, analysées dans une perspective multi variée de façon interprétative à la grille théorique proposée.
Nous sommes parvenus aux résultats selon lesquels les logiques qui encadrent le fonctionnement des équipes sont structurées autour des facteurs psychologiques, socioculturels, économiques et politiques qui lui donnent forme d'une part. Egalement, les entraineurs procèdent à un ajustement circonstanciel de la préparation physique et psychologique des joueurs lors des séances d'entrainement, afin de rester prêt pour les échéances futures.

Mots-clés : instabilité, performance, entrainement, compétition, adaptation

Bibliographie :
Platonov, V. (1984). L'entrainement sportif, théorie et méthodologie. *Revue EPS*, 289.

Quantification de la charge d'entraînement en cours de saison de deux modèles de semaine de périodisation tactique dans une équipe professionnelle de rugby à XV

XP. Hu[1,2], S. Boisbluche[3], O. Maurelli[4], K. Phillipe[5] & J. Prioux[1,2]
[1] *Université Rennes 2, M2S*
[2] *East China Normal University, shanghai, China*
[3] *Rugby Club Vannes, Vannes, France*
[4] *University of Montpellier, Laboratory of Muscular Dynamismand Metabolism*
[5] *University de Pau, Laboratory of Movement, Balance, Performance and Health*

Résumé :
Les objectifs de notre étude étaient (i) d'analyser le profil de la charge d'entraînement externe et interne (ECE/ICE) de deux modèles hebdomadaires de périodisation tactique (PT) effectués et (ii) d'examiner la caractéristique CE des jours d'acquisition sous deux modèles TP.
Vingt-six joueurs masculins à XV ayant participé à dix micro-cycles de matchs à domicile (6 jours) ont été inclus. Chaque modèle hebdomadaire PT comprend trois jours d'acquisition: force, endurance et vitesse, avec une disposition différente des jours de repos. ECE tels que la charge du joueur, la distance totale, les répétitions des efforts de haute intensité, le nombre d'accélérations et de décélérations, et la distance dans différentes zones d'intensité: >15 km/h (D15), >21 km/h (D21) et >25 km/h (D25) a été surveillée à l'aide de systèmes de positionnement global 10 Hz. L'évaluation de l'effort perçu a été multipliée par la durée de la séance pour obtenir une valeur d'ICE pour toutes les séances d'entraînement.
Les résultats ont montré que l'ICE hebdomadaire (1398,4 ± 162,3 et 1450,8 ± 177,8 UA séparément) était significativement plus élevée dans le modèle deux (p = 0,014 ; ES = 0,3), alors qu'aucune différence n'a été observée pour les valeurs ECE hebdomadaires entre ces deux modèles. Des profils ECE et ICE différents existent pour chaque type de jour d'acquisition selon les deux modèles, la charge d'entraînement étant systématiquement plus élevée pendant le jour de force par rapport aux deux autres jours, à l'exception de D15, D21 et D25. En outre, il existe une stratégie claire de diminution progressive de la charge d'entraînement le jour de la vitesse, comme le montre la diminution de toutes les variables le jour précédant le match (p < 0,001-0,01 ; ES = 0,04-4,2). Nos résultats suggèrent que ces deux modèles hebdomadaires de PT pourraient aider à atteindre des objectifs d'entraînement différents.

Mots clés: rugby, périodisation tactique, modèle d'entraînement, la charge d'entraînement

Abréviations:
CE: charge d'entraînement
ECE: charge d'entraînement externe (traduit de : external training load)
ICE: charge d'entraînement interne (traduit de : internal training load)
PT: périodisation tactique (traduit de : tactical periodization)
UA: unité arbitraire

Périodisation tactique en Rugby : charge d'entrainement en réponse aux séances d'entrainement spécifique de rugby

M. Henry[1 2], S. Boisbluche[2]. & J. Prioux[1].
[1] *Université Rennes 2, M2S*
[2] *Rugby Club de Vannes*

Résumé :
La périodisation tactique est une approche holistique de l'entrainement développant des ressources technico-tactique et physique. La périodisation tactique repose sur l'alternance des périodes de charge et de récupération entre deux matchs : l'alternance horizontale. Dans le rugby, les entraineurs utilisent différents formats de jeux réduits pour répondre aux objectifs physiques et rugbystiques des séances. Théoriquement, la journée endurance entraine un gros volume de course (TD) et une haute intensité moyenne (MI) ; à l'inverse la journée force génère un gros volume d'accélération (AC) et décélération (DE). L'objectif de l'étude est d'observer l'adéquation potentielle entre les objectifs et les résultats (i), d'observer la reproductibilité des données (ii), et de faire apparaître des variables de l'entrainement favorisant certaines sollicitations physiques (iii).
42 joueurs professionnels (25.5 ± 5.0ans) ont participé à l'étude. Ils sont équipés pour toutes les séances terrains de GPS 10 Hz (Vector X7, Catapult Sports®, Australia). Deux séances sont investiguées : Force (SF) et Endurance (SE). Le format de SF était 4vs4 ou 5vs5 sur des petites surfaces (87-105 m^2/joueur) durant 1.30 min. SE étaient 2 équipes de 7 ou 8 joueurs sur des surfaces de 150-175 m^2/joueurs durant 3 min. Nous utiliserons les données en relative (rapporter au temps de jeu effectif) et en absolue (séance entière). Nous utiliserons le test de Student pour l'analyse de variance et le d de Cohen pour la taille d'effet.
La TD ($p<0.001$) est supérieure lors de la SE, mais MI n'est pas significative ($p=0.06$) indépendamment du poste : arrières ($p=0.7$), avants ($p=0.37$). En revanche, les AC et DC sont significativement plus importantes en rapport au temps de jeu effectif ($p>0.001$).
Dans cette étude, nous obtenons deux fois plus d'accélération et de décélération par minute de pratique lors de la journée force, mais aucune différence de rythme moyen (i). La variabilité des données semble impactée par la composition des équipes (ii). La densité de joueurs semble être un paramètre très influant dans la sollicitation physique associée (iii).

Mots clés : Périodisation tactique, charge externe, GPS, Rugby, Entrainement.

Bibliographie :
Tee JC, Ashford M, Piggott D. A Tactical Periodization Approach for Rugby Union. *SCJ*. 2018.
M Buchheit, M Lacome, Y Cholley, and B M Simpson. Neuromuscular Responses to Conditioned Soccer Sessions Assessed via GPS-Embedded Accelerometers: Insights Into Tactical Periodization. *IJSPP*, 2018,

Profils physiques de joueuses de handball élites : différences en fonction des postes.

F. Renouf[1], T. Paillard[1], O. Maurelli[2], K. Phillipe[1] & J. Prioux[3]
[1]*Laboratoire Mouvement Equilibre Performance Santé, Université de Pau et des Pays de l'Adour, Tarbes, France EA-4445*
[2] *Université de Montpellier, Laboratoire Dynamique Musculaire et Métabolisme (UMR-866)*
[3] *ENS Rennes, M2S*

Résumé :
Déterminer le profil physique d'une joueuse de handball professionnelle peut aider le préparateur physique dans l'individualisation de l'entraînement, et permet de connaître les qualités physiques nécessaires à la pratique du handball de haut niveau (Michalsik *et al.*, 2013;Maurelli *et al*, 2019). L'objectif de cette étude était de décrire les profils physiques de joueuses de handball professionnelles et de comparer les profils par poste (Base avant *vs.*base arrière).
Onze joueuses (24.5±1.3 ans;178.2±2.5 cm;70.5±2.2 kg) de 1ère division française participaient à cette étude. Les données étaient monitorées pendant la première semaine de la période de pré-saison. Le profil musculaire (Counter Movement Jump-CMJ ;Squat Jump-SJ) des membres inférieurs était évalué via l'application Myjump2 (Apple,USA). Un test isocinétique (Medimex, France) de l'articulation du genou était également réalisé. Les vitesses angulaires testées étaient :240°/s, 90°/s et 30°/s. Le profil aérobie était évalué par les tests VAMEVAL et 30-15$_{ift}$. La $\dot{V}O_{2max}$ était estimée à partir des résultats obtenus au VAMEVAL. Les données anthropométriques étaient mesurées par un pèse personne (Decathlon,France) et une pince à plis cutanés (Harpenden Skinfold Caliper).
Nos résultats montrent un déficit de force bilatérale observé à 90°/s pour les ischios-jambiers des joueuses de la base avant (20.6±4.1) supérieur ($P<0.01$) à celles de la base arrière (4.7±1.8). Aucune différence significative entre les postes n'a été observée concernant les profils aérobies et anthropométriques. Lors des sauts, les joueuses de la base avant (CMJ:2098.1±30.7W; SJ:2033.7±20.9W) développent une puissance supérieure ($P<0.05$) à celle des joueuses de la base arrière (CMJ:1812.2±86.9W; SJ:1722.0±93.5W).
En conclusion, une joueuse de handball élite doit (1) être plutôt grande avec un poids de corps suffisant pour les exigences du haut niveau, et (2) avoir de bonnes qualités aérobie et une force suffisante et équilibrée des membres inférieurs afin de limiter le risque de blessure. Les qualités de saut paraissent intéressantes mais pas déterminantes.

Mots clés : handball, profil physique, femmes

Bibliographie :
Maurelli O., Bernard PL., Dubois R., Ahmaidi S., Prioux J. (2019). Effects of the competitive season on the isokinetic muscle parameters changes in world-class handball players. J *Strength Cond Res*, 33(10):2778-2787.
Michalsik L., Madsen., Aagaard P (2013). Match performance and physiological capacity of female elite team handball players. *Int. J. Sports Med*, 35(07):595-60

Actions à haute intensité chez des joueuses de handball professionnelles élites : étude d'une saison entière

F. Renouf[1], T. Paillard[1], O. Maurelli[2], K. Phillipe[1] & J. Prioux[3]
[1] *University de Pau, Laboratory of Movement, Balance, Performance and Health*
[2] *University de Montpellier, Laboratory of Muscular Dynamism and Metabolism*
[3] *ENS Rennes, M2S*

Résumé :
L'analyse des exigences physiques de la pratique du handball à haut niveau est importante pour les entraîneurs et les préparateurs physiques afin de planifier, adapter et optimiser l'entraînement (Michalsik & Aagaard 2015). Les accéléromètres permettent d'obtenir des données précises sur l'activité de joueuses de handball (Luteberget & Spencer, 2015). L'objectif de cette étude était de décrire, au cours d'une saison entière, les actions de haute-intensité (AHI) en conditions de match et d'entraînement chez des joueuses de handball élites.
Seize joueuses de HB élites (8 arrières, 5 ailières, 3 pivots) evoluant en 1ère division française, participaient à cette étude. Les données accélérométriques étaient monitorées (accéléromètres tri-axiaux - Catapult, Australia) pendant tous les entraînements et les matchs de la saison 2020-2021. Les AHI étaient composées des accélérations (ACC), décélérations (DEC) et changements de direction (CdD) supérieurs à 3 m/s^2.
Les résultats préliminaires de notre étude montrent que le nombre total d'ACC, DEC et CdD est supérieure ($P<0,0001$) en condition d'entraînement (20.8 ± 9.9; 8.6 ± 4.7; 32.0 ± 22.0) par rapport à la condition de match (14.1 ± 9.2; 7.1 ± 4.9; 23.4 ± 15.2). Lorsque les résultats sont rapportés au temps d'entrainement ou de match, exprimés en minute, ils montrent que le nombre total d'ACC, DEC et CdD devient supérieure en condition de match (0.44 ± 0.18; 0.22 ± 0.10; 0.73 ± 0.34) par rapport à la condition d'entraînement (0.34 ± 0.12; 0.16 ± 0.08; 0.59 ± 0.27).
Les AHI permettent une meilleure compréhension de l'activité en condition d'entraînement et en match. Les résultats relatifs au temps montrent que les AHI sont plus denses lors des matchs. Cela siginifie que l'intensité est relativement supérieure en match par rapport aux entraînements, mais aussi que la programmation des entraînements doit tenir compte de ces données de matchs références afin de se rapprocher d'avantage des exigences de la compétition.

Mots-clés : handball, femmes, accéléromètres, saison entière

Bibliographie :
Luteberget, LS. & Spencer, M. (2015). High intensity events in international female team handball matches. *Int J Sports Physiol Perform.* In Press.
Michalsik, LB & Aagaard, P. (2015). Physical demands in elite team handball: comparisons between male and female players. *J Sports Med Phys Fitness*, 55(9):15.

13h30	**Sessions de communications Axe 4** Faculté des Sciences du Sport et de l'Education – PN2B

Innover dans l'intervention en sports collectifs

Innover pour faire apprendre en sports collectifs : un exemple EPIC en Volley-ball

L. Peyre
Collège de l'Ermitage à Soisy-sur seine, INSPE de Versailles, groupe EPIC AEEPS

Résumé :
Lorsqu'on observe les élèves qui pratiquent l'APSA volley-ball dans le contexte d'enseignement de l'EPS, nous faisons souvent les mêmes constats : l'activité se traduit par une juxtaposition d'actions individuelles qui aboutissent rarement à la réalisation d'actions décisives en situation favorable (AFC n°1, CA4).
Une des caractéristiques singulières du volley-ball est que les contraintes liées au droit d'intervention sur le ballon (jeu de volée) offrent un temps très court à l'élève pour percevoir, décider et agir. Ainsi placés face à ces fortes contraintes temporelles, les élèves débutants accumulent les échecs et les expériences négatives, sources de désengagement.
Cela nous incite à innover, à concevoir des formes de pratique ou des dispositifs d'apprentissage originaux, à la fois authentiques, complexes, capacitants, évolutifs et scolaires, dans le but de créer les conditions de l'accès pour tous les élèves aux AFC.
En cela nous nous inscrivons dans la conception du groupe EPIC, en proposant une démarche d'enseignement-apprentissage fondée sur la combinaison entre un Dispositif d'Apprentissage et d'Évaluation Révélateur de la Compétence (DEARC) et des indicateurs présentés sous forme de score ou de jauge. Ces derniers, incarnant les dimensions motrices, méthodologiques et sociales de la compétence attendue, visent à permettre aux élèves de se situer et de s'orienter (fonction d'aiguillage) vers des situations aux contraintes adaptées à leurs ressources, et fécondes en termes d'apprentissage.
L'adaptation et l'évolution progressive des contraintes temporelles, permises par un aménagement des droits d'intervention sur le ballon, apparaît centrale dans notre dispositif. C'est également le cas des indicateurs proposés qui permettent de guider les élèves vers les effets recherchés sur le plan moteur, méthodologique et social. Nous illustrons plus précisément notre démarche dans notre contexte d'intervention, sur la temporalité d'un parcours de formation en Volley-ball avec des élèves de cycle 4.

Mots clés : Volley-ball, Innovation, Évaluation, Temps, Indicateurs.

Bibliographie :
Fayaubost, R., Gibon, J. & Rossi, D. (2019). Une démarche EPIC pour apprendre et enseigner en EPS. *AEEPS*.
Komar, J. & Adé, D. (2014). Un P.A.C pour les compétences en EPS. *Revue EPS*, 363, 14-16.
Metzler, J. (2007). Jouer au Volley-ball en respectant des contrats diversifiés et évolutifs. In « Pour une culture scolaire des APSA ». Les cahiers du CEDRE/CEDREPS, 7, 39-43.

Les compétences de l'arbitre au football : réflexions et propositions du milieu fédéral à l'éducation physique et sportive

P. Desfontaine[1] & A. Joly[2]
[1] *Université de Toulon, CreSco*
[2] *Université d'Artois, CREHS*

Résumé
Dans le monde fédéral comme en EPS, les rôles des arbitres sont souvent négligés par la majorité des acteurs (Chovaux, 2021). Au carrefour de l'EPS, de l'arbitrage fédéral et de son étude scientifique, cette communication vise un regard croisé pour (re)donner l'envie de mettre le sifflet au centre de l'intervention pédagogique. Les données (entretiens, archives, observation participante) sont issues des thèses respectives des auteurs. Structurés en trois parties qui détaillent autant de compétences liées à des ressources spécifiques, les résultats proposent des objets d'enseignements riches pour les élèves. En effet, l'activité arbitrale en EPS est porteuse d'une complexité nécessitant, pour la maitriser, de tendre vers la formation d'un citoyen sportif capable de décider, de communiquer et de s'affirmer.
Premièrement, quel que soit le match, l'arbitre devra toujours courir et connaître des lois pour décider. Pourtant, l'arbitrage nécessite surtout d'interpréter des situations. Toujours singulières, elles appellent à une interprétation fine du règlement qui ne s'applique pas à la lettre, mais s'adapte en fonction de l'esprit du jeu (Colwell, 2000). Ensuite cette activité nécessite des compétences communicationnelles (internes et externes, verbales et non verbales) indispensables pour prendre des décisions (Boyer & al., 2015). Enfin, du cours d'EPS à la Ligue des Champions, arbitrer reviendra toujours à choisir et renoncer, bref, à s'assumer en tant que dépositaire d'une autorité.
En conclusion, soulignons que camaraderie et respect semblent ancrés dans le football en milieu scolaire dirigé, selon Vigarello (2012), par une « *concrétisation de la justice* » : l'arbitre. Aux « footeux » d'aujourd'hui et de demain de faire en sorte que ces valeurs transitent davantage de l'Ecole en direction du football du dimanche. Enfin, les perspectives d'hypermodernité vantant des promesses technologiques de perfection rendent difficiles à accepter le droit à l'erreur. Les arbitres et leurs dirigeants sont donc à la recherche d'un équilibre entre rationalité et humanisme (Joly & Desfontaine, 2022).

Mots clefs : arbitrage, enseignement, communication, justice, équilibre

Bibliographie
Boyer, S., Rix-Lièvre, G. & Récopé, M. (2015). L'arbitrage de haut niveau, une affaire d'équipe. *Movement & Sport Sciences-Science & Motricité*, (87), 91-101.
Chovaux, O., (2021). *Siffler n'est pas jouer.* Neuilly-sur-Seine : Atlande Editions
Colwell, S. (2000). The 'letter'and the 'spirit': Football laws and refereeing in the twenty first century. *Soccer & society*, 1(1), 201-214.
Joly, A. & Desfontaine, P. (2022). La technologisation des arbitres de l'élite dans le football français : entre arbitrage humain et rationalité numérique (1980-2021). *Movement & Sport Sciences* (*Science & Motricité)*
Vigarello, G. (2013). La 11ème Journées de l'arbitrage. *Revue EPS*, 355, 1-2.

EPS, sports collectifs et interdisciplinarité : entre complémentarités, évidences et incertitudes (1981-2021)

D. Le Roy
Lycée du Rheu, VIPS²

Résumé :
Depuis 40 ans, les professeurs d'EPS investissent, conjointement à l'enseignement de leur discipline, des dispositifs « interdisciplinaires » (Le Roy, 2021). Le terme « interdisciplinarité » est ici entendu dans son acceptation générale : il intègre les trois principaux croisements disciplinaires scolaires : la pluridisciplinarité, l'interdisciplinarité et la transdisciplinarité. Ces dispositifs croisent, dans le cadre scolaire, l'enseignement d'activités physiques, sportives et artistiques (APSA) réparties en cinq champs d'apprentissage à d'autres disciplines. Parallèlement, depuis 40 ans, en EPS, en dépit d'une remise en cause récente (Combaz & Hoibian, 2009), les sports collectifs se propagent dans les programmations d'APSA, notamment au collège (IGEN, 2016) et dans une moindre mesure, aux lycées (CNE, 2018), avec l'hégémonie du trio « volley-ball, handball et basket-ball ».
La prépondérance disciplinaire de ces trois sports collectifs se retrouve-t-elle dans les dispositifs « interdisciplinaires » depuis 1981 ? En quoi l'intelligence collective consubstantielle à la performance en sports collectifs peut-elle devenir une plus-value aux enseignements « interdisciplinaires » ?
L'objectif est d'analyser « l'interdisciplinarité » au prisme des sports collectifs entre 1981 à 2021, par l'intermédiaire d'une analyse de contenu (Bardin, 2003) de la revue professionnelle de référence : « *EPS* » (Éducation Physique et Sport). Cette recherche s'est déroulée en trois temps : la création d'indicateurs permettant d'étudier les articles retenus ; l'exploitation du matériel et l'identification des articles présentant implicitement ou explicitement des pratiques de sports collectifs « interdisciplinaires » ; le traitement et l'interprétation des résultats.
Par l'étude des articles retenus, il s'agit d'analyser la place des sports collectifs dans les dispositifs « interdisciplinaires » et de saisir les finalités éducatives qui en émanent. Ces résultats sont discutés afin d'évoquer des propositions permettant d'optimiser l'activité de l'enseignant et l'apprentissage de l'élève dans la pratique des sports collectifs au sein de dispositifs « interdisciplinaires ».

Mots clés : sport collectif, interdisciplinarité, APSA, EPS, enseignement.

Bibliographe :
Bardin, L. (2003). *L'analyse de contenu*. Paris : Presses Universitaires de France.
Combaz, G. & Hoibian, O. (2009). Quelle culture corporelle à l'école ? Entre tradition sportive et renouvellement des pratiques sociales, 1980-2006. *Sciences sociales et sport, 2*, 93-124.
Commission Nationale d'Évaluation (2018). *L'évaluation aux baccalauréats, CAP et BEP de l'enseignement général, technologique et professionnel en EPS*. Paris : Ministère de l'Éducation Nationale.
Inspection Générale de l'Éducation Nationale (2016). *La situation de l'EPS au collège en 2016 : quelques repères*. Paris : Ministère de l'Éducation Nationale.
Le Roy, D. (2021) : *40 ans d'interdisciplinarité dans la revue EPS : analyse et perspective*. Communication présentée lors de la journée des « 40 ans de l'EPS au Ministère de l'Éducation Nationale », Créteil.

Le démarquage : cas de figure, définition et enseignement

P. Bordes
UFR STAPS Paris-Descartes

Résumé :
Action spécifique à la famille dite des « sports collectifs » (Conquet & Devaluez, 1980), le « démarquage » est présenté comme le fait pour un pratiquant, lorsque son équipe est en situation d'attaque, de se dégager de l'emprise de son (ou ses) adversaire(s) direct(s) afin de se mettre en position de receveur d'une passe effectuée par un partenaire en possession de la balle (PB). Deux variables sont alors convoquées : l'état du futur receveur, appelé « non porteur de balle » (NPB), et l'espace que celui-ci doit aller occuper volontairement afin d'offrir une solution de continuité à son équipe. Ces deux points sont indiscutables. Ils sont cependant très insuffisants pour balayer l'étendue de la notion de « démarquage » (Bayer, 1979).
L'analyse ici menée vise à compléter cette vision. Tout d'abord parce que la conduite motrice de démarquage ne concerne pas que le NPB. Le PB peut lui aussi « se démarquer » de l'emprise adverse. Ensuite parce que la forme pronominale « se démarquer », n'est pas la seule envisageable. Ce même PB peut tout aussi bien démarquer un partenaire. Cette prise d'initiative tend à relativiser le caractère intentionnel du « démarquage ». Ainsi le NPB peut tout aussi bien se retrouver « de fait » en situation de démarquage, sans intention de sa part. Une définition élargie du démarquage sera proposée. Reste qu'au-delà des aspects strictement techniques (Joz, 1989) ou topologiques (Vandevelde, 2007), l'action de démarquage convoque un entrelacs dynamique d'interactions motrices relevant d'un code praxémique (Parlebas, 1981). Le cas spécifique de l'Education physique scolaire sera abordé sous l'angle de la construction, par les élèves, de cette sémiotricité propre aux sports collectifs. Quelle que soit l'APSA convoquée dans cette famille, le démarquage représente une compétence transversale qui doit être enseignée comme telle.

Mots clefs : démarquage, intention, interactions, praxème, sémiotricité

Bibliographie :
Conquet, P. & Devaluez, J. (1980). *Les fondamentaux du rugby.* Paris : Vigot.
Bayer, Cl. (1979). *L'enseignement des jeux sportifs collectifs.* Paris : Vigot.
Parlebas, P. (1981). *Contribution à un lexique commenté en science de l'action motrice.* Paris : INSEP.
Joz, F. (1989). Basket-ball. Le démarquage. Contenu d'enseignement ? *Revue EPS*, 215, janvier-février, 25-28
Vandevelde, M. (2007). *Education Physique et basket-ball. Robert Mérand : un regard neuf sur l'activité de l'élève.* Paris : Editions Syllepse.

Equipes stables ou instables ? Effets sur les interactions verbales entre élèves en EPS lors d'une séquence de basketball

S. Benyahia[1], P. Blérol[2] & L. Mougenot[3]
[1] *Lycée A. Malraux à Montataire.*
[2] *Collège d'Ailly-sur-Somme.*
[3] *Université de Picardie Jules Verne, CAREF*

Résumé :
L'enseignement des sports collectifs en EPS nécessite de constituer des groupes restreints selon différents paramètres, et de questionner aussi leur stabilité. Ces choix d'ordre pédagogique ne sont pas neutres, car ils induisent en partie les conduites des élèves (Mougenot, 2020). Si une certaine stabilité en contexte coopératif peut permettre d'optimiser l'efficacité intra groupale, en revanche en contexte compétitif (Parlebas, 1999), cela peut conduire à des formes d'agressivité inter-groupale : la violence relationnelle n'est pas le fait de caractéristiques individuelles, mais elle émane essentiellement des conditions dans lesquelles sont placés les sujets (Shérif & Sherif, 1969). Le développement d'interactions favorables aux apprentissages et au bien-être relationnel n'est possible qu'à certaines conditions.
A l'instar de Lafont et al. (2007) qui ont montré que la répétition de moments de verbalisation des projets d'action en basket-ball favorise les progrès, nous avons questionné la qualité et quantité des interactions verbales entre élèves lors de ces moments d'échange, en fonction de la stabilité de leur équipe. A partir d'une étude menée au sein d'une classe de collège, nous avons enregistré puis analysé les interactions au sein des équipes durant leur mi-temps à trois reprises (séance 1 ; après 4 séances passées en groupes instables ; après 4 séances passées en groupes stables). Les analyses sont réalisées à partir de la classification des interactions de Bales pour déterminer si celles-ci sont davantage centrées sur la tâche ou sur des données d'ordre socioaffectif, et si elles sont positives ou négatives pour le groupe. Les résultats les plus saillants nous montrent que la qualité des échanges n'est pas dépendante de la stabilité, mais qu'en revanche la quantité d'interactions augmente davantage quand les groupes sont instables (avec pour biais possible le fait que la progression soit plus importante en début de séquence). Ces résultats seront mis en relation avec l'efficacité collective des équipes en attaque et seront discutés au regard du bien-être relationnel des élèves.

Mots clés : interactions verbales, modalités de groupement, basketball, socio-affectivité, stabilité des groupes.

Bibliographie :
Bales, R. F. (1972). Rôles centrés sur la tâche et rôles sociaux dans des groupes ayant des problèmes à résoudre Dans Lévy, A. (dir.) *Psychologie sociale*. Paris : Dunod.
Lafont, L., Proeres, M. & Vallet, C. (2007). Cooperative group learning in a team game : role of verbal exchanges among peers. *Social Psychology of Education*, 10(1), 93-113.
Mougenot, L. (2020). L'inclusion des élèves au profil socioaffectif défavorable en EPS. *Spirale - Revue de recherches en éducation*, 65-2(2), 133-145.
Parlebas, P. (1999). *Jeux, sports et sociétés. Lexique de praxéologie motrice*. Paris : INSEP.
Sherif, M. & Sherif, C. (1969). *Social Psychology*. New York : Harper & Row.

Favoriser le (jeu) collectif en basket-ball : la réussite solidaire au cœur des préoccupations en EPS

J. Guinot
UFR STAPS, *Université Rennes 2, groupe PLAISIR & EPS AEEPS*

Résumé :
Cet article a pour but de questionner la notion de collectif en Education Physique et Sportive (EPS), en nous appuyant notamment sur l'activité basket-ball. De nombreuses réflexions, tant professionnelles que scientifiques, ont débouché ces dernières années sur des pistes concrètes susceptibles de favoriser une éducation à la citoyenneté dans les sports collectifs. Nous pensons notamment à la préoccupation de permettre aux élèves « d'assurer des rôles sociaux » (arbitrage, coaching, organisation de rencontres, etc.) (programme collège, 2015), ou encore à la constitution de clubs et d'équipes stables tout au long d'une séquence d'enseignement (Delignieres, 2021). En ce qui concerne les propositions de formes scolaires de pratique, nous constatons qu'elles orientent bien souvent l'activité des élèves vers la recherche d'un jeu rapide vers l'avant, pour marquer et remporter le gain du match. Pour autant, favorisent-elles réellement le développement du collectif et des valeurs qui y sont associées, notamment en termes de solidarité ? En nous appuyant sur notre réflexion professionnelle et nos expérimentations dans différents contextes d'enseignement de l'EPS, nous souhaitons proposer un nouvel éclairage sur la problématique de l'éducation à la solidarité par l'enseignement du baket-ball. En effet, d'autres choix didactiques et pédagogiques nous apparaissent pertinents pour favoriser le (jeu) collectif. Ainsi, la capacité de l'enseignant à créer un climat solidaire, bienveillant et émancipateur, nous apparait être une condition nécessaire à mettre en œuvre. Dans cette optique, nous avancerons quelques propositions concrètes, qui visent à favoriser les progrès du collectif au cœur du projet d'intervention, et à favoriser le plaisir de jouer « tous ensemble ». A l'instar de Jacquard (2007), nous pensons que les évolutions actuelles de nos sociétés nous invitent à orienter l'enseignement des sports collectifs, de l'EPS, et plus largement de l'école, en valorisant la réussite solidaire plutôt que l'exploit solitaire.

Mots clés : collectif, solidaire, bienveillance, émancipation, plaisir

Bibliographie :
Delignières, D. (2021). Une éducation à la citoyenneté pour construire le monde de demain. In « assises de l'EPS », Une Éducation physique et sportive à l'école : vers quelle société et citoyenneté pour les prochaines générations ? 16 juin 2021.
Jacquard, A. (2007). Conférence « semaine de l'environnement » du 13 mars 2007.
Programme d'enseignement de l'école élémentaire et du collège, BO spécial du 26 novembre 2015

Marquer sur une passe longue en Ultimate : l'émotion ultime ?

R. Kara
Collège Marcel Pagnol, Pertuis

Résumé
« *Quand une balle rêve… elle rêve qu'elle est un frisbee* » (Johnson, 1975). Plus encore que le ballon, engin commun aux autres sports collectifs, le disque d'ultimate par ses spécificités ouvre à la possibilité de réaliser des trajectoires dans les airs avec un temps long de vol. Sans récuser la nécessité tactique d'user de la passe courte, et au-delà de la marque elle-même, la passe longue, et les courses en profondeur qu'elle nécessite, est associée à des émotions saillantes, par la création de « belles » trajectoires dans les airs et la réalisation de « catchs » dans les airs, parfois dans des situations « acrobatiques ». Cela illustre tout à fait ce qui intéressait déjà Bernard Jeu (1977). En ultimate, l'équipe qui domine le secteur du jeu long prend un sérieux avantage dans le rapport de force.
Dès lors, nous proposons d'en faire un choix didactique dominant pour l'enseignement en EPS (Cremonesi & Visioli, 2023). Cela nécessite pour la/le porteur du disque de progresser tactiquement et techniquement, mais également pour la/le non porteur d'explorer des démarquages « explosifs » associés à de grandes courses vers l'avant. Cela suppose donc une nouvelle organisation collective, une bascule qualitative du jeu, qui devient alors beaucoup plus riche, ouvrant aussi à l'alternative jeu court / jeu long. Elle ouvre à l'exploitation des espaces, mais aussi aux variations dans le rythme du jeu.
Nous proposerons une 3ème séquence d'enseignement en ultimate, intégrant des situations variées qui enrichissent le répertoire moteur du lanceur, et qui mobilisent de façon graduée les ressources du receveur. Une situation d'évaluation pourra servir de support et de témoin à l'acquisition de cet objet d'enseignement. Finalement, nous souhaitons permettre aux élèves d'expérimenter une « véritable tranche de vie » de joueur d'ultimate (Portes, 2013).

Mots clés : ultimate, passe longue, émotion, lancer, anticipation-coïncidence

Bibliographie
Cremonesi, B. & Visioli, J. (2023). L'Ultimate. Contrepied, HS32.
Jeu, B. (1977). *Le sport, l'émotion, l'espace*. Paris : Vigot.
Johnson, Stancil E.D. (1975) Frisbee: Practitioner's Manual and Definitive Treatise. Workman Publishing Co
Portes, M. (2013). Qu'est-ce qu'une « tranche de vie de handballeur » ? Contrepied, HS 6.

L’escalade : un sport collectif comme les autres

S. Harel
FSSE, Université de Bretagne Occidentale

Résumé :
« L’éducation physique et sportive développe l’accès à un riche champ de pratiques, à forte implication culturelle et sociale, importantes dans le développement de la vie personnelle et collective de l’individu » (Programmes EPS de collège 2015 et lycée 2019). Ce « riche champ de pratiques » des programmes d’EPS repose sur des Champs d’Apprentissages (C.A.) qui illustrent les adaptations motrices de l'élève face aux grandes catégories d'expériences les plus représentatives de l’espace culturel des APSA. Ces champs constituent la base de la classification actuelle des APSA utilisées en EPS. La discipline EPS en a fait un trait fort de son identité. Dans le champ d’apprentissage où l’élève apprend de la relation qu’il crée avec un environnement naturel, varié et incertain l’escalade fait figure d’activité de référence. C’est en tous cas dans le cadre de ce type d’expériences motrices qu’elle est programmée dans les établissements scolaires. Pourtant lorsque son environnement de pratique n’est ni naturel, ni varié et très peu incertain est-il encore possible de justifier sa place comme activité éducative en E.P.S. ?
Dans un premier temps l’enjeu sera de discuter des éléments qui caractérisent deux des cinq champs d’apprentissages, le numéro 2 et le numéro 4, afin d’établir des comparaisons entre eux et déterminer à partir de quand une APSA appartient à un champ et à partir de quand elle s’en distingue pour basculer ailleurs. Cette réflexion sur l’ « ADN » de ce qui était d’abord nommé « domaines d’action » sera ensuite opérationnalisé par la proposition d’une séquence d’enseignement en Escalade qui s’échappe de tout a priori taxonomique pour donner le primat à l’activité basée sur l’opposition collective dans l’adaptation à un rapport de force afin de garantir l’engagement de tous les élèves et assurer leurs transformations motrices. Ces propositions nous permettront enfin de réinterroger les taxonomies dans le débat qui agite la profession entre tentations culturalistes et tentations développementalistes.

Mots clés : classifications, champs d’apprentissage, activités collectives d’opposition, situation complexe

« Tout en touche haute, sauf pour un smash » : une Forme de Pratique Scolaire en volley-ball pour favoriser le progrès de tous les élèves en fin de collège (Cycle 4)

D. Grandgeorge
Collège Francis Yard, Buchy, AEEPS

Résumé :
Cette communication s'inscrit dans le cadre de travaux formalisés par le Cedreps. Il s'agit de positionner le volley-ball comme expérience corporelle et culturelle de compétition et d'opposition entre deux collectifs. Plus spécifiquement, il faut saisir l'originalité des communications et contre-communications motrices dans cet espace-temps structuré par les règles du jeu. Les composantes du « fonds culturel » puis des objets d'enseignements (OE), « pas en avant » à forte valence culturelle, peuvent alors être repérés. Enfin, il faut penser la relation entre le « ciblage » d'un OE pour un niveau d'élèves donné, et le choix de contraintes organisant la forme de pratique scolaire proposée (FPS).
Ainsi, la FPS présentée vise à intégrer le cursus en volley-ball pour une fin de cycle 4. Elle contraint à une mise en jeu aménagée originale, et comme son titre l'indique, réduit la palette des techniques de frappes autorisées. Cette « grande boucle » constitue le cœur de la séquence d'enseignement. Son versant compétence est « Gagner un match arbitré en 2 contre 2 sur terrain réduit (l4xL6m), en produisant des attaques qui privilégient les frappes de la zone avant haute, construites avec son partenaire si nécessaire ». Pour l'atteindre, l'OE correspondant est « Mettre en relation son placement et sa posture avec des trajectoires de balles différenciées en réalisant des frappes hautes ou en cloche vers la zone d'intervention future de son partenaire (en zone avant), tendues de sa zone avant pour chercher la rupture vers le terrain adverse ».
L'enseignant peut « intervenir » confortablement (1) en modifiant certains paramètres de la FPS, (2) par certains choix d'allers-retours entre la grande boucle et des petites boucles (ciblant quatre « contenus prioritaires »), (3) par des feedbacks (neuf éléments de langage signifiants qui renvoient strictement aux « contenus prioritaires »). Cette proposition aide l'élève à se focaliser continuellement sur les paramètres pertinents de l'action et favorise ses progrès pour « se libérer et coopérer ».

Mots clés : volley-ball, cycle 4, Objet d'Enseignement, FPS.

Bibliographie :
Coston, A. & Ubaldi, J.L. (2007). Une EPS malade de ses non-choix. Les Cahiers du Cedre, 7.
Testevuide, S. & Ubaldi, J.L. (2022). Les Cahiers du Cedreps, 18.
Ubaldi, J.L., Coston, A., Coltice, M. & Philippon, S. (2006). Cibler, Habiller, Intervenir pour permettre à nos élèves d'apprendre en EPS. Les Cahiers du Cedre, 6.

Conceptions de la technique dans l'enseignement du volley-ball

D. Kraemer
Centre EPS et société

Résumé :
Si les conceptions du volley-ball et des contenus à enseigner ont évolué dans le temps, la dimension « technique » est encore souvent présentée dans ses formes visibles, gestuelles et/ou collectives, parfois de manière décontextualisée. En arrière-plan, on retrouve souvent des justifications issues de la biomécanique du mouvement, ou encore de la psychologie cognitive (Goirand, 1994). Les contraintes définies par le règlement et les caractéristiques manipulatoires qu'elles induisent sont alors perçues comme la cause principale des difficultés d'apprentissage. Ces analyses « traditionnelles » de la technique sont insuffisamment adaptées au regard des processus complexes que l'on trouve dans les sports collectifs en général, dans le volley-ball en particulier.
Plus précisément, prendre en compte le caractère incarné de la cognition dans la compréhension des actions de jeu (Fleurance, 2009), mais également l'importance de la sensibilité à l'enjeu de rupture (Récopé, 2010), sont des éléments susceptibles de faire évoluer les conceptions de la technique, envisagée alors comme le résultat de processus émergeants, complexes, individuels et collectifs. Ainsi, les rencontres entre l'environnement matériel et humain, le monde de signification et les contraintes du jeu, favorisent ces adaptations que l'on peut qualifier de « techniques ». En volleyball, les dispositifs didactiques correspondant doivent jouer simultanément sur l'intériorisation de la crise de temps et les choix à opérer.
La singularité des élèves et des situations nous fait envisager ces techniques sous la forme d'« invariants » (Kraemer, 2006) : ce qu'il y a de commun à toutes les actions et qui doit toujours être réalisé, mais jamais exactement de la même manière selon la personne et la situation. Dans cette conception de l'enseignement du volleyball, apprendre à jouer consiste à être engagé, au bon endroit, au bon moment, armé d'intentions cohérentes avec le jeu. C'est à la fois une condition et un objectif.

Mots clés : volley-ball, conceptions, technique, invariants, sensibilité à

Bibliographie :
Fleurance, P. (2009). Je vois la balle avec mes mains. *Revue Intellectica*, 54.
Goirand, P. (1994). Obstacles à la formation des enseignants. *Revue EPS*, 345.
Kraemer, D. (2006). *L'enseignement du volley-ball en milieu scolaire*. Paris : Editions Actio.
Récopé, M. (2010). Éthologie phénoménologique de l'activité et de l'expérience des volleyeurs. *Revue Travail et Apprentissages*, 6.

Proposer des espaces d'action encouragé en volley-ball pour sortir du technicisme en EPS !!!

M. Boiteux[1] & G. Le Corre[2]
[1] *FSSE, Université de Bretagne Occidentale*
[2] *Collège-Lycée Saint-Sébastien, Landerneau*

Résumé :
Les premières étapes de l'enseignement du volley-ball en milieu scolaire privilégie fortement des dispositifs allant du 1 contre 1 au 2 contre 2 avec une forte dominante technique. Ce choix s'explique par l'engagement des enseignants à vouloir faire accéder aux élèves les compétences relatives à la conduite et la maîtrise d'affrontement collectif. L'effectif réduit facilite la mobilisation des élèves en situation, le jeu avec et sans ballon, ainsi que l'enchainement de taches privilégiant une répétition importante.
Pour autant, force est de constater la difficulté à enseigner cette activité au public si hétérogène de l'école. Les effectifs réduits, la répétition des techniques et les séquences d'enseignement très courtes peuvent même devenir source d'inégalité. De plus, l'augmentation nécessaire du nombre de joueurs en passant au 3 contre 3 semblent appauvrir le jeu et les expériences des élèves.
L'enjeu de cette communication est d'étudier et analyser les expériences d'élèves dans un dispositif priorisant la notion de sens du jeu tout en transformant l'apprentissage des techniques. Ainsi, cet espace d'action encouragé offre des choix aux élèves pour construire la rupture de l'échange. Il est pensé pour à la fois permettre l'aménagement de la passe à deux mains tout en délimitant un espace physique très précis empêchant indirectement certaines actions non efficientes du point de vue de l'enseignant.
Pour y parvenir, nous reconstruisons l'expérience des élèves dans ce dispositif en documentant leur expérience vécue à travers des récits d'expérience (Terré, Sève & Huet, 2020) et des entretiens d'autoconfrontation. L'objectif est d'analyser et de rendre compréhensible leurs engagements, focalisations liés à cette situation en nous intéressant particulièrement à l'évolution du rapport de force.
Les résultats viennent discuter l'intérêt, les limites et perspectives d'une pratique d'enseignement centrée sur l'importance des significations des élèves dans le vécu de cet espace d'action encouragé. L'approche énactive exploitée pour rendre intelligible les expériences vécues offre des connaissances intéressantes pour la promotion de choix didactiques et pédagogiques amenant des progrès moteurs.

Mots clés : volleyball, espace d'action encouragé, expérience vécue, sens, technique

Approche coopérative en Volley-ball : quelles traces sur l'activité des élèves ?

A. Van de Kerkhove[1] & S. Delarche[2]
[1] *INSPE Centre Val de Loire, Lycée de Pithiviers, Groupe Coopér@ction AEEPS*
[2] *INSPE de Dijon, Groupe Analyse des Pratiques AEEPS*

Résumé :
Nous avons conçu, et nous proposons depuis plusieurs années à des élèves de 1ère, une forme scolaire de pratique (FSP) en volley-ball (Van de Kerkhove, A., 2019). Il s'agira ici d'en étudier l'impact réel, non pas en termes d'apprentissages immédiats, mais en termes de vécu et de traces laissées au regard d'un enjeux éducatif ciblé : apprendre à coopérer au sein d'un collectif. Cette visée est culturellement enracinée, puisque l'essence même des sports collectifs tient au vécu relationnel, entre opposition et coopération (Jeu, 1977).
Nous considérons avec Adé (2016) qu'une FSP représente plusieurs environnements dans lesquels l'enseignant, en tant que *designer*, intervient avec ses élèves. Il s'agira de questionner nos modalités d'intervention (formes de groupements, formation de coachs, contrats de jeu évolutifs, instauration du « cri de guerre »), et de mieux comprendre comment l'enseignant agit, interagit et ré-ajuste le cas échéant la FSP.
La méthodologie consistera à recueillir et à croiser deux types de données sur les élèves : des traces de l'expérience en auto-confrontation (aménagée) à partir du visionnage différé de leurs propres actions (en situation de jeu et lors de coaching), et des interviews des élèves à partir de questionnaires élaborés en amont.
Nos expériences passées nous permettent de penser que les élèves sont effectivement confrontés à des expériences fortes sur le plan relationnel et émotionnel, que ce soit positivement (entraide, joies partagées…) ou négativement (tensions, conflits…), et donc à ce qui fait la richesse des sports collectifs. Notre perspective sera alors d'exploiter les données recueillies en situation afin d'analyser les relations qu'entretiennent nos élèves avec les environnements conçus et animés par l'enseignant pour comprendre dans quelle mesure et comment les élèvent adaptent et adoptent (Adé & Terré, 2022) les principes coopératifs visés.

Mots clés : volley-ball, coopération, enquête, environnements, coaching

Bibliographie :
Adé, D & Terré, N (2022). L'appropriation des outils de la recherche par les enseignants d'EPS : illustration dans une leçon d'escalade. *eJRIEPS*. Hors-série, 5.
Adé, D. (2016). L'intervention « par » les objets matériels en EPS Un éclairage à partir du programme de recherche du Cours d'action. *Recherches & éducations*, 107-120.
Jeu, B. (1977). *Le sport, l'émotion, l'espace*. Paris : Vigot.
Van de Kerkhove, A. (2019). Des principes d'intervention en pédagogie coopérative illustrés en volley-ball en classe de 1ère. In D. Abonnen, D. & J.B. Chiama (Eds.), *L'intervention de l'enseignant au cours de la leçon d'EPS*, 158-165. Editions AE-EPS.

« Le handball de course » à l'école pour « accélérer » les apprentissages

B. Cremonesi
Lycée Saint-Exupéry, Marseille
Centre EPS & Société

Résumé :
Pour le « Centre EPS & Société », l'école exige une mise à l'étude de tous les élèves autour de savoirs culturellement signifiants. Simultanément, elle se caractérise par une diversité de publics et de niveaux de pratique, associés à des contraintes temporelles et spatiales fortes. Ces différents éléments sont à prendre en compte lorsqu'il s'agit de choisir les contenus et les démarches d'enseignement en EPS. A partir du travail engagé sur 5 sports collectif dans la revue Contrepied (le foot, le rugby, le basket, le hand et le volley), nous proposerons des axes jugés prometteurs pour l'enseignement des sports collectifs à l'école, permettant la réussite de tous et toutes dans des apprentissages significatifs de la culture de l'activité.
Le premier axe correspond à la nécessité d'un travail autour de la règle pour construire les apprentissages : jouer aux sports-collectifs n'a pas pour vocation première de respecter les règles entendues comme des contraintes, mais d'apprendre à les exploiter comme des ressources. Le deuxième axe porte sur les relations entre prise de décision et réalisation motrice. L'enseignement des sports collectifs, dans le monde scolaire comme dans le contexte fédéral, reste encore souvent orienté vers une focalisation technique au sens restreint du terme, alors que nous nous inscrivons dans une démarche plus dialectique accordant une place majeure aux dimensions perceptivo-décisionnelles. Enfin, le troisième axe correspond à la suppression des niveaux de jeu comme mode d'analyse du joueur. Concevoir les mêmes objets d'études tout au long du parcours de formation, avec un enrichissement progressif et spiralaire, change de façon notable le regard porté sur le progrès dans les sports-collectifs.
Ces 3 axes seront illustrés avec la proposition du « handball de course » : en limitant les contraintes techniques et en plaçant provisoirement la décision tactique en avant, le jeu rapide vers l'avant va accentuer un travail sur la règle et permettre « d'accélérer les apprentissages ».

Mots clés : Handball, EPS, règles, technique, tactique, apprentissages.

René Deleplace : un héritage précieux pour l'enseignement des sports collectifs

S. Reitchess
Université Paris 8, Laboratoire ESCOL

Résumé :
L'œuvre théorique de René Deleplace, élaborée à partir de plus de 40 ans de pratique, peut être considérée comme un héritage précieux pour l'enseignement des sports collectifs aujourd'hui (Deleplace, Bouthier & Villepreux, 2018). C'est notre conviction. Néanmoins, il s'agit *« moins d'un temple, que d'un chantier »*, pour reprendre une célèbre formule de Canguilhem. Nous exposerons les concepts structurants de sa *« systématique »* élaborée en rugby, tant pour analyser le jeu que pour appréhender les apprentissages techniques. Plus précisément, Deleplace invite à une nouvelle conception contemporaine « *post techniciste* ».
Cette révolution copernicienne s'ancre dans une profonde réflexion concernant le rapport à la règle (Reitchess, 2022) : le règlement n'est plus envisagé comme une liste d'interdits qui brident le joueur, mais au contraire comme une ouverture de possibles (« *Droits des joueurs* »), qui peut alors dynamiser le jeu et les progrès tactico-techniques *(« Noyau Central du règlement »* et « *Matrice réglementaire des Techniques »).*
Egalement, Deleplace développe une analyse systématisée du jeu à partir du rapport d'opposition, débouchant sur des « *Unités Tactiques Isolables* » (Deleplace 1979). Cette modélisation permet de construire une lecture du jeu au cœur de l'opposition, mais également la recherche d'une « *cohérence collective »* de l'équipe, articulant les « *initiatives individuelles »* des joueurs grâce à un « *référentiel commun »* d'analyse, explicite et partagé.
Nous présenterons les résultats d'expérimentations de terrain avec des pratiquants rugby de 10 ans, en illustrant notre réflexion à l'aide de statistiques et de vidéos. Nous montrerons que la « Pédagogie des Modèles de Décisions Tactiques » (Bouthier 2018) permet de faire acquérir les acquisitions individuelles d'habiletés techniques dans la cohérence des choix tactiques collectifs. Enfin, nous insisterons sur l'intérêt plus global des outils proposés par Deleplace pour l'enseignement des autres sports-collectifs.

Mots clefs : rapports d'opposition, règlement, tactique et technique, matrice, référentiel commun.

Bibliographie :

Bouthier, D. (2018). Un cadre théorique pour les APS ? In M. Deleplace, D. Bouthier & P. Villepreux (Eds.), *René Deleplace, du rugby de mouvement à un projet global pour l'EPS et les STAPS*. Presses universitaires du Septentrion.
Deleplace, R. (1979). *Rugby de mouvement rugby total*. Paris : Editions EPS.
Deleplace, R., Bouthier, D. & Villepreux, P. (2018). *René Deleplace, du rugby de mouvement à un projet global pour l'EPS et les STAPS*. Presses universitaires du Septentrion.
Reitchess, S. (2022). EPS culture et développement, un exemple en rugby, le rôle central des règles et règlements comme outils pour la réussite consciente des élèves. *Cahiers Pédagogiques*, 574.

De l'essence des sports collectifs à leur mise en œuvre didactique

S. Eloi[1] & G. Uhlrich[2]
[1] UFR SESS-STAPS, *Université Paris-Est Créteil, LIRTES*
[2] *Faculté des sciences du sport, Université Paris Saclay, CIAMS*

Résumé :
Définir l'essence des pratiques sportives est un travail fastidieux mais nécessaire pour s'assurer que les valeurs culturelles de la discipline seront bien transmises, celles-là mêmes qui justifient leur inscription dans les programmes. Ce travail demande de révéler « *ce qui les fait persévérer en leur être générique à travers la variété des circonstances* » (Sève, 2008, p. 68). Pour ce qui concerne les sports collectifs, René Deleplace (1979) a engagé un travail majeur que nous souhaitons ici prolonger dans le cadre d'une approche technologique qui vise la modélisation des pratiques pour penser des mises en œuvres didactiques pertinentes (Éloi, Uhlrich & Bouthier, 2018).
Les « sports collectifs » étudiés ici sont ceux qui présentent une opposition frontale, réciproque et simultanée. Dans cette catégorie, l'analyse de la spécificité des cibles montre comment les logiques d'affrontement se sont diversifiées. Deux principes ressortent de cette étude (Éloi & Uhlrich, 2001). Premièrement, dans tous les sports collectifs, il existe une relation inversement proportionnelle entre le degré de précision requis pour atteindre la cible et le droit de charge des joueurs qui défendent. Deuxièmement, les droits des joueurs en attaque sont proportionnels aux droits des joueurs en défense. L'enjeu est de garantir l'égalité des chances et l'intérêt du jeu.
La discussion portera sur l'adéquation entre l'essence des sports collectifs et les décisions didactiques qui sont mises en œuvre dans le cadre de leur enseignement/apprentissage (Éloi & Uhlrich, 2016). En reprenant les travaux de Deleplace, nous exposerons en quoi l'usage d'Unités Tactiques Isolable (UTI) peut permettre de « *faire découvrir logiquement, dans l'opposition vécue, la relation au partenaire comme une conséquence de la relation à l'adversaire* » (Deleplace, 1979, p. 101). Nous nous demanderons alors si ce sont bien ces logiques du jeu qui sont au cœur des curriculums, tant à l'école qu'en milieu fédéral.

Mots clés : affrontement, cibles, essence, logiques, rapports.

Bibliographie :
Deleplace, R. (1979). *Rugby de mouvement, rugby total*. Paris : Édition Revue EPS.
Éloi, S. & Uhlrich, G. (2001). Contribution à la caractérisation des sports collectifs : les exemples du volley-ball et du rugby. *STAPS*, 56, 109-127.
Éloi, S. & Uhlrich, G. (2016). La démarche technologique dans le domaine des pratiques de physique sportive et artistique (PPSA). IN J-F Gréhaigne (Ed.), *Les objets de la technique*, 27-45. Presses Universitaires de Franche-Comté.
Éloi, S., Uhlrich, G. & Bouthier, D. (2018). Une théorisation de l'objet constituée par la production motrice sportive et des conditions méthodologiques de recherche dans ce domaine. In M. Deleplace, D. Bouthier & P. Villepreux (Eds.). *René Deleplace – Du rugby de mouvement à un projet global pour l'EPS et les STAPS*. (p. 79-84). Presses Universitaires du Septentrion.
Sève, L. (2008). *Penser avec Marx aujourd'hui, t. II, « L'homme » ?* Paris : La Dispute.

Basket ball en EPS : quelle étude pour quelles transformations ?

A. Svrdlin
Collège Henri Wallon, Martigues
Centre EPS et société

Résumé :
Au « Centre EPS et Société », nous faisons de l'étude des APSA le cœur de ce qui s'enseigne en EPS. Ainsi, les apprentissages sont organisés autour des éléments constitutifs et spécifiques (techniques et tactiques) de l'APSA étudiée (Couturier, 2018). La complexité des situations propres au basket-ball exigeant le temps très important si l'on veut aborder l'ensemble des éléments constitutifs de l'APSA, et le temps de l'EPS étant contraint, nous ferons un certain nombre de choix très ciblés (Svrdlin, 2018).
Nous retenons deux dimensions principales qui orientent notre conception de la pratique de l'APSA basketball, tout en conditionnant les apprentissages visés.
La première est celle de la cible spécifique en BB. Nous affichons l'ambition de faire accéder les élèves à la marque culturellement admise et significative pour les élèves. Quels que soient les choix liés au score, l'action de marque ne changera pas. Il s'agira toujours d'un vrai « panier marqué ».
La deuxième est celle d'un jeu rapide, marque d'un jeu moderne, qui est aussi dans tous les lieux et à tous les niveaux de pratique une tendance majeure de l'évolution du basketball. Là encore, dès l'entrée dans la pratique, nous inscrivons nos élèves dans le jeu rapide (Renaud, 2018). Cela générera quelques tensions que nous nous proposerons de gérer par des choix réglementaires et didactiques.
Plus globalement, la conception du jeu que nous proposons est intimement liée à la prise en compte d'un règlement fondamental permettant d'identifier l'APSA. Il est structuré autour de trois règles, en plus de celle relative à la marque : le non-contact, le marcher, la sortie du jeu. Enfin, les transformations visées relèvent d'un ensemble complexe permettant progressivement une plus grande efficacité dans le jeu du basket ball. Elles se déclinent dans un ensemble articulé de techniques et de tactiques.

Mots clé : basket ball, étude des APSA, transformations, technico-tactique, vitesse

Bibliographie :
Couturier, C. (2018), L'option culturaliste, c'est-à-dire ? EPS et culturalisme. *Contrepied*, 20-21.
Renaud, G. (2018), Des principes pour l'efficacité et le plaisir du jeu. *Contrepied Basket-ball*, 22.
Svrdlin, A. (2018), Oser enseigner le basket pour ce qu'il est ! Pour ce qu'il promet ! Parlons basket. *Contrepied Basket-ball*, 22.