

# Le bien-être en EPS et dans les pratiques physiques, sportives et artistiques

Faire de l'EPS un levier de bien-être chez les élèves : utopie ou exigence contemporaine ?

Nouvelle tendance ou persistance de conceptions biomédicales anciennes ?

Entre attentes institutionnelles et enjeu de santé publique située aux coeurs des dernières évolutions didactiques, qu'en est-il du bien-être en EPS, et qu'en est-il plus largement du bien-être dans les pratiques physiques, sportives et artistiques support des apprentissages à l'école. Longtemps restée assez figée autour d'une définition biomédicale du sujet, l'éducation physique s'est progressivement ouverte à des conceptions plus subjectives et multidimensionnelles de la santé, jusqu'à intégrer explicitement le bien-être dans ses finalités.

En croisant regards historiques, analyses critiques et perspectives concrètes, les auteurs de ce nouveau livre AFRAPS montrent les tensions, mais aussi les opportunités que soulève cette (nouvelle) préoccupation pédagogique complexe. De la recherche de plaisir à l'émancipation de l'élève, du développement des compétences psychosociales à la lutte contre les inégalités de santé, l'EPS (re)devient ainsi l'une des composantes essentielles du projet éducatif.

À la fois théorique et pratique, cet ouvrage s'adresse aux étudiants, aux candidats des concours interne et externe de l'enseignement (CAPEPS, Agrégation d'EPS), aux enseignants, formateurs, chercheurs et acteurs de terrain désireux d'outiller la construction d'environnements éducatifs favorisant le bien-être de toutes et de tous.

Editions AFRAPS, Montpellier, 2025  
230 chemin des Térébinthes,  
FR-34 830 Clapiers

Prix : 20 €  
ISBN : 9-782910-448349



Editions AFRAPS



Le bien-être en EPS et dans les pratiques physiques, sportives et artistiques

# Le bien-être en EPS et dans les pratiques physiques, sportives et artistiques

Sous la direction de  
Isabelle Joing et Clément Llena

Editions AFRAPS